

Livret formateur avec le détail des modules

| | |
|---|----|
| Formations Opale à distance..... | 1 |
| Module d'accueil..... | 2 |
| Demarrage de la classe virtuelle | 3 |
| Prendre en main opale — niveau 1..... | 4 |
| Prendre en main opale — niveau 2..... | 7 |
| Scénariser avec opale - niveau 3 | 10 |
| Optimiser la production — niveau 4..... | 11 |
| Formules de maths avec Opale — niveau 5 | 12 |
| Redistribuer la formation OPALE | 13 |
| Scenariser et produire avec Opale..... | 15 |
| Déployer et développer scenari..... | 17 |

MODULE D'ACCUEIL

| | Objectifs | Activité Administrateur | Activités Apprenants | Support | Ressources | Tps |
|---------|--|---|--|---------|--|-----|
| ACCUEIL | Coté apprenant : s'inscrire, préparer l'environnement, se présenter — Côté administrateur : identifier les groupes | <p>Reçoit les demandes de formations</p> <p>Enregistre les apprenants sur MOODLE</p> <p>Transmet les consignes d'installation et le lien vers la plateforme pour accès aux documents de référence</p> <p>Convoque les apprenants pour démarrage, oriente vers les tests de positionnement ou la liste de pré requis</p> | Réalisent les installations, se présentent sur le forum d'accueil MOODLE, téléchargent et impriment les documents de référence, prennent connaissance des pré requis, passent les test en cas de doute | MOODLE | module d'accueil MOODLE: liste des pré requis, test de positionnement, consignes de préparation, liens vers application, liens vers les documents de référence | — |

Publics :
Tous les publics inscrits en formation à distance avec modulation selon les modules suivis

L'administrateur qui pré organise la formation sur MOODLE n'est pas le formateur Opale. L'installation préconisée est Opale APP. La formation se fait de façon progressive sur STARTER puis ADVANCED. Les documents de référence mis à disposition sur MOODLE avant le démarrage de la formation sont : 1°/ le livret d'exercices à imprimer, 2°/ la trame à imprimer, 3°/ la documentation logicielle ou une version abrégée composée selon un ordre didactique correspondant à la formation.

Les apprenants se présentent sur un forum d'accueil où ils explicitent leur motivation, leur projet et indiquent leur institution d'origine. Pour les modules généralistes, une simple inscription en ligne sur MOODLE suffit : l'administrateur renvoie date et id de connexion.

Ressources à réaliser : installation de l'offre sur MOODLE, définition du processus

DEMMARAGE DE LA CLASSE VIRTUELLE

| | Objectifs | Activité Formateur | Activités Apprenants | Support | Ressources | Tps |
|----------------------------------|--|---|--|--|---------------|--------------|
| DEMMARAGE DE LA CLASSE VIRTUELLE | Maîtriser l'environnement de travail, créer un sentiment de confiance et de groupe | <p>Explique le déroulement de la formation, les manipulations, la prise de parole, le partage d'écran, l'interface de la classe virtuelle</p> <p>Vérifie la connexion de chacun</p> <p>S'assure que tout le monde dispose des matériaux nécessaires et a effectué l'installation requise sur son poste</p> <p>Se présente et invite les participants à se présenter</p> | <p>Écoutent les informations, effectuent les manipulations en même temps que le formateur, se présentent tour à tour dans le chat et / ou avec la WEBCAM</p> | <p>Classe virtuelle TCHAT WEBCAM</p> | <p>aucune</p> | <p>30 mn</p> |

Publics :

Tous les publics inscrits aux modules de prise en main

Connexion, prise de parole, utilisation du chat, échange écrans, prise de contrôle de la souris. Pour les modules qui n'impliquent pas de prise de contrôle écran, ce module pourra être allégé à cinq ou dix minutes, voir inexistante s'il suffit de se connecter à la plateforme et d'écouter une Web conférence.

PRENDRE EN MAIN OPALE — NIVEAU 1

| | Objectifs | Activité Formateur | Activités Apprenants | Support | Ressources | Tps |
|----------------------------------|--|--|--|---|--|--------|
| PRENDRE EN MAIN OPALE — niveau 1 | Se repérer dans l'interface, créer un espace, créer un item, utiliser les outils et les fonctionnalités de base sur la version starter | <p>Présente les objectifs du module</p> <p>Introduit opale multi support et les deux versions</p> <p>Expose les grandes zones de l'interface sur un module d'exemple : atelier, formulaire et éléments pédagogiques, onglets, tiroir, espaces, items</p> <p>Détaille les principales manipulations : créer un espace, créer un item module, utiliser l'étoile d'insertion pour ajouter des champs</p> <p>Présente l'exercice à réaliser explique les modalités de travail et rappelle l'emplacement des ressources</p> <p>Assiste, à la demande, les apprenants dans la réalisation de la trame en prenant directement le contrôle sur l'écran apprenant</p> | <p>Écoutent les informations, effectuent les manipulations de démarrage en même temps que le formateur</p> <p>Réalisent en autonomie une trame ajustée et pré balisée sous Word en s'aidant des ressources</p> <p>Peuvent demander de l'aide au formateur ponctuellement et de façon privée (sans que les autres apprenants soient dérangés)</p> <p>Notifient au formateur, via le chat, la fin de l'exercice pour que celui-ci vérifie que c'est OK</p> | <p>classe virtuelle</p> <p>TCHAT</p> <p>WEBCAM</p> <p>partage écran</p> <p>OPALE</p> <p>STARTER APP</p> | <p>Livret d'exercices, trame balisée (PRINT et numérique), TUTORIEL (PRINT), captures d'écran point par point</p> <p>CAPTIVATE</p> | 180 mn |

Publics :
première prise en main d'opale auteur ou futur formateur

Le module démarre sur starter. Les apprenants suivent pas à pas le formateur dans les premières minutes puis, une fois créés l'espace et l'item module, ils réalisent la trame en autonomie et à leur rythme selon l'ordre précisé dans le livret d'exercice. Ils disposent en appui d'un TUTORIEL non instancié et de CAPTIVATE. Ils peuvent demander à être dépannés par le formateur. Un retour global est fait en fin d'exercice au moment de la publication.

PRE REQUIS : maîtrise bureautique, connaissance des formats de fichiers, maîtrise de l'explorateur WINDOWS — le nombre de participants est limité (6/7)

Prendre en main opale – niveau 1 – (détail module)

| Durée | Intitulé de l'activité | Description de l'activité | Intervenants | Documents et supports |
|--------|--|--|---|--|
| 10 min | Introduction | Présenter les objectifs, introduire les deux versions STRATER et ADVANCED, présenter très <i>rapidement</i> opale : logiciel d'édition de contenus pédagogique multi support | Formateur | Webcam |
| 05 min | Exposition | Expose les grandes zones de l'interface sur un module d'exemple : atelier, formulaire et éléments pédagogiques (montrer que le scénario pédagogique et les bonnes pratiques d'indexation sont pré implémentées), onglets, tiroir, espaces, items (donner une compréhension globale de la partition de l'interface et poser le vocabulaire) | Formateur | Webcam – écran démo partagé |
| 15 min | Démarrage | Accompagner les premières actions : créer un espace, créer un item, créer un module, expliquer les champs obligatoires, l'ouverture des champs optionnels, l'étoile d'insertion. Expliquer la nomenclature informatique pour les espaces et les items. | Formateur Participants | Webcam – écran démo partagé |
| 45 min | Entraînement <i>En italiques, les activités complémentaires pour ceux qui vont vite</i> | Effectuer un exercice guidé depuis un livret, une trame et de la documentation. <u>Plan et balisage du contenu</u> Exo 1 : créer le plan, afficher le plan, utiliser l'étoile d'insertion et les lignes de repères, options tout replier, tout déployer (10) Exo 2 : entrer les éléments textuels neutres dans les grains. <i>Utiliser la zone de brouillon</i> . Typier en important, ajouter un lien, créer une liste à puces et <i>une liste ordonnée</i> (10) Exo 3 : compléter en ajoutant les blocs pédagogiques, déplacer les blocs pédagogiques, transformer un bloc pédagogique (15) Exo 4 : <i>créer un tableau avec une ligne d'entête, le remplir, explorer les possibilités de modification du tableau (ajout de ligne, fusion de cellules)</i> (10) | Participants en autonomie / Formateur en appoint | Livret, trame, documentation CAPTIVATE Tableau de Structure STARTER Partage d'écran et de souris pour assistance ponctuelle |
| 20 min | Retours | <u>Faire le point, parcourir les erreurs, publier le module sur les deux supports.</u> Préparer la suite en rapatriant les ressources. Expliquer la construction de la bibliothèque, les espaces imbriqués, le déplacement des items dans la bibliothèque. Importer et titrer une ressource de type image. | Formateur Participants | Webcam – écran démo partagé |
| 55 min | Entraînement <i>En italiques, les activités complémentaires pour ceux qui vont vite</i> | <u>Ressources</u> Exo 5 : insérer une image, insérer un texte illustré, insérer un fichier en téléchargement (10) Exo 6 : créer une référence glossaire et un <i>acronyme</i> (10) Exo 7 : insérer une animation flash + texte alternatif, un média Web, <i>une vidéo</i> (10) Exo 8 : <i>insérer une galerie d'images</i> (05) Exo 9 : <i>ajouter un document ODS et un schéma ODG, éditer le tableau dans Open Office</i> (10) | Participants en autonomie / Formateur en appoint | Livret, trame, documentation CAPTIVATE Partage d'écran et de souris pour assistance ponctuelle Equivalence Open Office |

| | | | | |
|--------|-----------|---|---------------------------|------------------------------------|
| | | <p>Exo 10 : <i>transformer un PPT en diaporama avec Open Office et insérer le diaporama.</i> (10)</p> <p>Exo 11 : <i>rechercher / remplacer</i> (05)</p> <p>Exo 12 : <i>insérer un QCU</i> (05)</p> | | Microsoft à insérer dans la trame. |
| 15 min | Retours | Vérifier les travaux. Mettre à jour la table dans ODT, exporter en PDF. Télécharger et Afficher les générations, récupérer un zip des sources. Différence entre sources et générations. Montrer l'emplacement des ressources. | Formateur Participants | Webcam – écran démo partagé |
| 10 min | Questions | Clôture, Bilan de la formation – sondage sur la plateforme. | Formateur Participants | Webcam Tchat |

Remarques : Ce module suit un ordre un peu différent de celui des formations en présence (moins linéaire et plus logique ou thématique). Les apprenants peuvent moduler leur rythme en réalisant ou non les actions complémentaires signalées en italiques dans ce conducteur pédagogique. Les retours sont effectués au moment où tous les apprenants ont terminé le noyau « obligatoire » de l'entraînement.

L'idée est qu'il n'est pas nécessaire de TOUT faire mais qu'il faut que les participants maîtrisent suffisamment l'interface pour être autonome ultérieurement – et peuvent terminer le livret d'exercices après les heures de connexion à la classe virtuelle.

PRENDRE EN MAIN OPALE — NIVEAU 2

| | Objectifs | Activité Formateur | Activités Apprenants | Support | Ressources | Tps |
|----------------------------------|---|--|--|--|--|--------|
| PRENDRE EN MAIN OPALE — niveau 2 | Connaître l'ensemble des possibilités de l'application, maîtriser les procédures courantes, utiliser les outils et les fonctionnalités avancées sur la version ADVANCED | <p>Présente les objectifs du module</p> <p>Effectue la bascule starter vers ADVANCED et introduit les différences entre les deux versions</p> <p>Montre le nouveau mode de publication et le paramétrage des publications</p> <p>Explique les modalités de travail et indique l'emplacement des ressources</p> <p>Assiste, à la demande, les apprenants en partage d'écran et souris</p> <p>Vérifie la réalisation des exercices, donne des informations complémentaires sur l'échange des ressources, présente les extensions</p> | <p>Écoutent les informations, effectuent les manipulations de démarrage en même temps que le formateur</p> <p>Réalisent en autonomie une trame ajustée et pré balisée sous Word en s'aidant des ressources</p> <p>Peuvent demander de l'aide au formateur ponctuellement et de façon privée (sans que les autres apprenants soient dérangés)</p> <p>Notifient au formateur, via le chat, la fin de l'exercice pour que celui-ci vérifie que c'est OK</p> | <p>classe virtuelle : TCHAT WEBCAM partage écran et souris</p> <p>OPALE ADV. APP</p> | <p>Livret d'exercices, trame balisée (PRINT et numérique), TUTORIEL (PRINT), captures d'écran point par point</p> <p>CAPTIVATE</p> | 240 mn |

Publics :
auteurs ayant déjà une connaissance d'opale ou futur formateur

Les apprenants suivent pas à pas le formateur pour la bascule puis ils réalisent la trame type (ou une trame de leur choix comportant des matériaux riches) en autonomie et à leur rythme selon l'ordre précisé dans le livret d'exercices (ce livret est modulé avec des parties "obligatoires" et des parties "complémentaires"). Ils disposent d'un TUTORIEL non instancié et de CAPTIVATE. Ils peuvent demander à être dépannés par le formateur. Un retour global est fait en fin d'exercice.

PRE REQUIS : maîtrise d'opale starter ou équivalent — le nombre de participants est limité (6/7)

Prendre en main opale – niveau 2 – (détail module)

| Durée | Intitulé de l'activité | Description de l'activité | Intervenants | Documents et supports |
|--------|--|--|---|--|
| 15 min | Introduction | Présenter les objectifs, introduire la version ADVANCED par rapport à STARTER, effectuer la procédure de bascule, montrer les 7 différences sur l'interface | Formateur Participants | Webcam - écran démo partagé - MAPPE |
| 10 min | Exposition | Exposer les grands principes de la version ADVANCED : externalisation des grains et des items de publication, filtres de contenus. Sensibiliser aux possibilités documentaires étendues sur des projets à ré usage (grains). Introduire la nouvelle structure : activités d'apprentissage et d'évaluation. Expliquer Division / Activité d'apprentissage (que l'on ne créera pas mais qui existe par défaut quand on démarre sur ADVANCED). | Formateur | Webcam - écran démo partagé - Module témoin Tableau de Structure ADVANCED |
| 20 min | Exploration des publications | Accompagner les premières actions : créer un item de publication et raccrocher le module, montrer les paramètres de publication (sans les réaliser). Génération Diaporama (montrer sans réaliser), génération SCORM (expliquer rapidement). | Formateur Participants | Webcam - écran démo partagé |
| 45 min | Entraînement <i>En italiques, les activités complémentaires pour ceux qui vont vite</i> | Effectuer un exercice depuis un livret, une trame et de la documentation (rappel de l'emplacement des ressources – mais normalement celles-ci doivent être téléchargées avant la formation). La nomenclature informatique doit figurer en exergue du livret. Exo 1 : créer un item de publication diaporama, générer et explorer l'affichage du diapo. (10) <u>Activités, outils et références</u> Exo 2 : Renseigner la question de synthèse, créer un exercice rédactionnel avec indices et solution, <i>insérer un fichier en téléchargement avec une consigne</i> (15) Exo 3 : créer et associer les items Bibliographie, explorer les variantes bibliographie / WEB + <i>titres auteur, éditeur – zoom sur le champ identifiant – note sur l'index papier</i> (15) Exo 4 : <i>insérer une référence bibliographique dans le corps de texte</i> (0) | Participants en autonomie / Formateur en appoint | Livret, trame, documentation CAPTIVATE Partage d'écran et de souris pour assistance ponctuelle |
| 20 min | Retours | <u>Paramètres des publications</u> Faire le point, parcourir les erreurs. Explorer les paramètres de publication et insérer une image de couverture, montrer le fonctionnement pour les outils Biblio et Glossaire dans la génération. Revenir sur la notion d'item et l'externalisation des grains. Créer un espace Exercices, créer un premier item d'exercice de type QCU et le remplir. | Formateur Participants | Webcam - écran démo partagé |
| 55 min | Entraînement <i>En italiques, les activités complémentaires pour ceux qui vont vite</i> | <u>Exercices auto évalués</u> Exo 5 : créer un exercice de type QCM (10) Exo 6 : créer un exercice de type texte à trou avec options (10) Exo 7 : créer un exercice de type ordonnancement (05) | Participants en autonomie / Formateur en appoint | Livret, trame, documentation CAPTIVATE Partage d'écran et de souris pour assistance |

| | | | | |
|--------|--|---|---|--|
| | | <p>Exo 8 : <i>créer un exercice de type question fermée</i> (05)</p> <p>Exo 9 : <i>créer un exercice de type catégorisation</i> (15)</p> <p>Exo 10 : <i>créer une activité d'évaluation et associer les exercices</i> (10)</p> | | ponctuelle |
| 25 min | Retours | <p>Vérifier les travaux – mettre à niveau les participants sur l'activité d'évaluation.</p> <p>Réaliser le feedback. Revenir dans les paramètres de publication, générer et explorer le résultat sur la version Web et Papier.</p> <p>Refaire le point pédago sur exercices formatifs et évaluation. Introduire l'option Liste d'exercice.</p> <p>Revenir sur les possibilités de modulation et les filtres.</p> <p>Parler de RUBIS versus OPALE.</p> | Formateur Participants | Webcam – écran démo partagé |
| 25 min | Entraînement <i>En italiques, les activités complémentaires pour ceux qui vont vite</i> | <p><u>Ergonomie, droits, métadonnées</u></p> <p>Exo 11 : <i>renseigner les métadonnées et les droits d'auteur</i> (10)</p> <p>Exo 12 : <i>remplacer les titres longs par des titres courts</i> (10)</p> <p>Exo 13 : <i>paramétrer les publications pour faire apparaître les méta données</i> (05)</p> | Participants en autonomie / Formateur en appoint | <p>Livret, trame, documentation</p> <p>Partage d'écran et de souris pour assistance ponctuelle</p> |
| | Entraînement complémentaire | <p><u>Grains de contenu, modularité, filtres</u></p> <p>Exo 14 : <i>externaliser les grains de la première division, créer une activité d'apprentissage, réinsérer les grains dans l'activité d'apprentissage</i> (10)</p> <p>Exo 15 : <i>composer une version courte avec les filtres et générer la version courte diaporama</i> (5)</p> | Participants en autonomie / Formateur en appoint | <p>Livret, trame, documentation</p> <p>Partage d'écran et de souris pour assistance ponctuelle</p> |
| 10 min | Retours | Retour sur les métadonnées et l'ergonomie. Remarques sur l'accessibilité. UNISCIEL. | Formateur | Webcam - Tchat |
| 15 min | Questions / Clôture | Questions / réponses. Bilan. Sondage. | Tous | <p>Webcam - Tchat</p> <p>Sondage MOODLE</p> |

Remarques : Ce module suit un ordre un peu différent de celui des formations en présence (moins linéaire et plus logique ou thématique). Les apprenants peuvent aller à leur rythme en réalisant ou non les actions complémentaires signalées en italiques dans ce conducteur pédagogique. Les retours sont effectués au moment où tous les apprenants ont terminé le noyau « obligatoire » de l'entraînement.

L'idée est qu'il n'est pas nécessaire de TOUT faire mais qu'il faut que les participants maîtrisent suffisamment l'interface pour être autonome ultérieurement. Ils pourront s'ils le souhaitent terminer le livret d'exercices après les heures de connexion à la classe virtuelle. De ce point de vue, les exercices n'ont pas été identifiés comme des éléments dont la réalisation exhaustive est essentielle (notamment la catégorisation qui prend du temps) – une maîtrise suffisante de la création d'item, du plan et des outils de l'interface rend possible d'assimiler les exercices hors de la classe virtuelle. La sensibilisation aux possibilités pédagogiques et à l'ergonomie compte plus que la manipulation stricto sensu.

SCENARISER AVEC OPALE – NIVEAU 3

| | Objectifs | Activité Formateur | Activités Apprenants | Support | Ressources | Tps |
|----------------------------------|---|---|---|---|--|--------|
| SCENARISER AVEC OPALE – niveau 3 | Bien démarrer un projet en apprenant à scénariser des matériaux bruts, enrichir les contenus et augmenter l'interactivité | <p>Présente les objectifs du module</p> <p>Aide les apprenants à traduire un document existant dans le langage opale</p> <p>Préconise des solutions pour enrichir le scénario et donne des conseils pour bien exploiter les différents types d'exercices</p> <p>Fournit des trucs et astuces pour traiter certaines ressources (images dans documents WORD, fichiers PPT)</p> <p>Assiste, à la demande, les apprenants dans la construction pédagogique et média de leur projet</p> | Amènent les documents bruts dont ils souhaitent se servir en point de départ, réalisent un découpage de ces matériaux pour les intégrer dans opale, implémentent le plan enrichi de leur contenus de cours, préparent la bibliothèque | Classe virtuelle, chat, WEBCAM, partage d'écran si besoin, SCENARI PLATFORM | Etudes de cas pour scénariser, schémas structure des modules, points sur les différents exercices, mémo trucs et astuces | 120 mn |

Publics :
Auteurs souhaitant améliorer leur pratique, responsables TICE, futurs formateurs

Module d'approfondissement destiné à maîtriser et enrichir les pratiques pédagogiques. Déroulement est informel comportant une liste de points clés qui doivent être abordés. Nécessité de tester à distance (problème du travail sur papier qui est difficilement partageable et de l'échange de documents). Ce module est notamment proposé aux cellules de productions de type entreprises ou institutions s'appêtant à déployer un projet. Seul le plan de cours est effectué en atelier, l'implémentation complète des parcours est réalisée en autonomie.

PRE REQUIS : maîtrise d'opale ADVANCED ou équivalent – le nombre de participants est limité (3/4)

OPTIMISER LA PRODUCTION — NIVEAU 4

| | Objectifs | Activité Formateur | Activités Apprenants | Support | Ressources | Tps |
|------------------------------------|---|---|---|---|--|--------|
| OPTIMISER LA PRODUCTION — niveau 4 | Construire une architecture documentaire, optimiser la production, Moduler la diffusion, Solutionner les erreurs fréquentes | <p>Présente les objectifs du module</p> <p>Interroge les apprenants sur les difficultés rencontrées en production</p> <p>Répond aux demandes postées sur le chat</p> <p>Interroge les apprenants sur leur installation, leur processus de production</p> <p>Evalue la réception d'opale, présente la communauté et le site SCENARI PLATFORM</p> | Listent dans le chat les points qu'ils souhaitent voir abordés, expriment les limites et difficultés rencontrées en montrant éventuellement leurs travaux, font état de leurs projets afin de recevoir les conseils ad hoc pour la suite, s'expriment sur la formation et sur opale | Classe virtuelle, chat, WEBCAM, partage d'écran si besoin, SCENARI PLATFORM | Etudes de cas pour l'architecture documentaire, liste des erreurs fréquentes et de leurs correctifs, manuel dédié aux auteurs... et autres outils disponibles selon les demandes | 120 mn |

Publics :

Auteurs en production souhaitant déployer à grande échelle, futurs formateurs, cellules TICE

Module d'approfondissement destiné à améliorer les pratiques de production et les pratiques documentaires. Le déroulement est plus informel que pour les modules de niveau 1 et 2. Le programme repose en grande partie sur les erreurs rencontrées dans la pratique et permet d'approfondir la notion de chaîne éditoriale. Le module est incontournable pour les futurs formateurs ainsi que pour les responsables de production pilotant des équipes multi auteurs et ayant à charge de définir les processus et les chartes de saisie.

PRE REQUIS : maîtrise d'opale ADVANCED ou équivalent — le nombre de participants est limité (3/4)

FORMULES DE MATHS AVEC OPALE — NIVEAU 5

| FORMULES DE MATH AVEC OPALE — niveau 5 | Objectifs | Activité Formateur | Activités Apprenants | Support | Ressources | Tps |
|--|---|---|--|--|---|---------------|
| | <p>Installer un environnement Opale – Maths</p> <p>Savoir piloter le déploiement de contenus scientifiques</p> <p>Insérer des formules de maths en BLOC et INLINE</p> <p>Etre capable de repérer les erreurs dans un module maths</p> <p>Connaître les atouts et limites des formats (OD, OLE, TEX...)</p> <p>Ajouter des objets de type simulation tels que GEOGEBRA</p> | <p>Présente les objectifs du module</p> <p>Interroge les apprenants sur les difficultés rencontrées en production</p> <p>Fournit des trames d'exercices correspondant à des situations types et comportant des formules nombreuses et complexes – et vérifie les exercices</p> <p>Assiste l'installation d'un environnement adapté</p> <p>Explique rapidement comment modifier le modèle pour créer un Opale avec objets pédago orientés maths</p> <p>Donne des pistes pour introduire des objets dynamiques générer avec des logiciels de simulation</p> <p>Renvoie vers la communauté</p> | <p>Listent dans le chat les points qu'ils souhaitent voir abordés, expriment les limites et difficultés rencontrées en montrant éventuellement leurs travaux et leurs matériaux bruts, font état de leurs projets afin de recevoir les conseils pour la suite, réalisent les exercices et installent l'environnement ad hoc.</p> | <p>Classe virtuelle, chat, WEBCAM, partage d'écran si besoin, SCENARI PLATFORM</p> | <p>Livret d'exercices, TUTORIEL et matériaux bruts, liens vers les logiciels complémentaires à installer.</p> | <p>120 mn</p> |

Publics :
Auteurs scientifiques,
futurs formateurs,
cellules TICE

Module d'approfondissement destiné à améliorer les pratiques documentaires des enseignants des disciplines scientifiques. Cela correspond à une réelle demande, aujourd'hui non satisfaite. La trame comètes est insuffisamment complète et ne répond pas aux besoins. Les enseignants de sciences sont souvent déçus par un modèle orienté sciences humaines et ne savent pas détourner les balises pédagogiques pour les faire correspondre à leurs objets propres (théorème, démonstration, axiome). Les formateurs n'ont pas de matériaux ni de recettes à leur proposer. Intérêt à identifier les outils de simulations et calculs dynamiques utilisés par la communauté.

PRE REQUIS : maîtrise d'opale ADVANCED ou équivalent — le nombre de participants est limité (3/4)

REDISTRIBUER LA FORMATION OPALE

| | Objectifs | Activité Formateur | Activités Apprenants | Support | Ressources | Tps |
|---------------------------------|---|--|---|--|--|--------|
| REDISTRIBUER LA FORMATION OPALE | Vérifier ses compétences Opale, connaître les points clés pour mener une formation opale, utiliser le centre de ressources formateurs, identifier les acteurs relais dans la communauté | <p>Présente les objectifs du module</p> <p>Alerte sur les points clés d'une bonne redistribution et les risques de résistance</p> <p>Montre les documents de la plateforme formateur et leur utilisation</p> <p>Orienté vers les tests d'auto évaluation "formateur opale"</p> | <p>Ecoutent les informations</p> <p>Réagissent et posent des questions</p> <p>Passent les tests s'ils le souhaitent</p> | <p>classe virtuelle : TCHAT WEBCAM</p> <p>MOODLE Opale et SCENARI PLATFORM</p> | <p>Ressources pour formateurs.</p> <p>Test de positionnement</p> | 110 mn |

Publics :
Responsables TICE,
Formateurs d'auteurs et
Formateurs de
formateurs

Ce module est proposé aux personnes qui ont suivi les modules de prise en main ou aux auteurs qui ont déjà réalisé un gros volume de modules avec opale. La formation doit permettre de s'assurer que les formateurs disposent des éléments de réponse aux questions qui peuvent être posées et qu'ils ont une compréhension suffisante de l'ensemble des chaînes SCENARI pour orienter convenablement leurs futurs apprenants.

PRE REQUIS : connaissance approfondie d'opale et compréhension des chaînes éditoriales – le nombre est limité (6/7)

Redistribuer la formation Opale – (détail module)

| Durée | Intitulé de l'activité | Description de l'activité | Intervenants | Documents et supports |
|--------|------------------------------|---|-----------------------------|--|
| 10 min | Accueil | Vérifier que tout le monde est connecté, créer un sentiment de groupe, désinhiber la prise de parole, le formateur se présente en Webcam, les participants se présentent en Webcam. | Tous | Tchat et Webcam |
| 05 min | Introduction | Présentation des objectifs de la formation : s'auto évaluer pour accéder à l'espace formateurs. Dans quel esprit est fait l'espace formateur ? Mutualiser : Télécharger <i>et déposer</i> des documents, faire des retours sur les formations, partager les ressources telles que les trames et les conducteurs pédagogiques afin d'enrichir progressivement la base des outils de formation. Rester proche de la communauté. | Formateur | Webcam |
| 15 min | Test | Les participants procèdent à un test sur leurs connaissances OPALE. | Participants | Test MOODLE ou OPALE SCORM |
| 40 min | Etude de cas / Réflexions | Comment feriez vous pour construire une formation dans tel contexte. Sur combien de temps, avec quelle installation, pour combien d'apprenants, quelle réponse donneriez-vous à telle remarque, telle résistance. Faut-il faire du pas à pas ou donner des exercices ? Comment valoriser la liberté pédagogique que laisse le modèle ? Liste des erreurs à éviter en formation : les installations doivent être effectuées avant. Il vaut mieux travailler avec Opale APP. Vérifier le niveau des apprenants, se faire une idée du groupe avant le démarrage. Ne pas oublier de renvoyer vers la documentation logicielle en fin de formation. | Formateur / Participants | Webcam Partage d'écran et de souris |
| 10 min | Retours | Retours synthétique sur l'étape précédente et présentation du déroulé type « formation en présence ». | Formateur | Webcam |
| 15 min | Présentation | Présentation de l'espace de formation MOODLE : Les ressources générales, la documentation logicielle, l'espace autoformation, les livrets d'exercices, les trames, les sources des exercices, la FAQ, les modules d'accueil, les ressources pour communiquer, la mappe des modèles. | Formateur | Ecran partagé MOODLE |
| 15 min | Echanges | Questions / Réponses. Le formateur répond aux questions. | Tous | Tchat et Webcam |

SCENARISER ET PRODUIRE AVEC OPALE

| | Objectifs | Activité Formateur | Activités Apprenants | Support | Ressources | Tps |
|-----------------------------------|---|--|---|--|-------------------------------------|-------|
| SCENARISER ET PRODUIRE AVEC OPALE | Comprendre les principes de la chaîne éditoriale, connaître les différents scénarios de formation et les types d'exercices proposés dans opale, évaluer la pertinence de l'outil par rapport à un besoin pédagogique précis | <p>Présente les objectifs du module</p> <p>Positionne opale par rapport à d'autres outils</p> <p>Explique les principes de la chaîne éditoriale</p> <p>Montre et commente des productions opale sur des modules témoins en expliquant les choix de scénario, les types d'exercices et les modalités de publication</p> <p>Introduit les chaînes complémentaires (RUBIS, TOPAZE, EMERAUDE)</p> <p>Répond aux questions des participants</p> | <p>Se présentent</p> <p>Écoutent les informations et regardent les démos</p> <p>Réagissent et posent des questions</p> <p>Demandent de la documentation et des conseils</p> | <p>classe virtuelle : TCHAT WEBCAM</p> <p>OPALE modules multi support AUTRES MODELES</p> | Modules témoins SCENARI PLATFORM | 60 mn |

Publics :
Consultants pédago,
auteurs potentiels, MOA,
AMOA, Chefs de projet

Le module porte sur les aspects pédagogiques d'Opale. C'est un outil de sensibilisation et d'information à destination de publics qui ne souhaitent pas s'engager dans une prise en main mais en sont à la phase de comparaison entre différents logiciels de production. Le module peut prendre place avant la prise en main ou indépendamment de tout entraînement. Il faut établir une liste des points stratégiques à valoriser. On peut aussi l'envisager comme une visioconférence pré enregistrée.

PRE REQUIS : aucun – le nombre de participants peut être important (10/15)

Scénariser et produire avec Opale – (détail module)

| Durée | Intitulé de l'activité | Description de l'activité | Intervenants | Documents et supports |
|------------------|------------------------|--|----------------------------|-----------------------------------|
| 10 min | Accueil | Vérifier que tout le monde est connecté, créer un sentiment de groupe, désinhiber la prise de parole, le formateur se présente en Webcam, les participants se présentent dans le Tchat ou en Webcam. | Tous | Tchat et Webcam |
| 05 min | Introduction | Présentation des objectifs de la formation : introduire Opale, comprendre la différence entre Opale et d'autres outils de production, voir différents modules Opale pour couvrir les possibilités de scénario, puis temps d'échange en questions / réponses. | Formateur | Webcam |
| 10 min | Tour de table | Question posée : connaissez-vous des outils de création et de diffusion de contenus ? Quels outils utilisez-vous ou avez-vous testés ? | Formateur/ participants | Tchat et Webcam |
| 20 min | Explication | Positionnement de SCENARI : création de ressources ensuite diffusées. Présentation : les enjeux de la production de ressources — lever les verrous, SCENARI en 6 M, séparation fond / forme, approche métier, pérennisation des contenus. Aborder succinctement SCORM. | Formateur | Diaporama 6M Ecran partagé |
| 10 min | Monstrations | Parcourir différents modules réalisés avec Opale, voir les sorties multi support, expliquer les contextes, montrer les différents types d'exercices, ouvrir sur Topaze, Emeraude, Rubis. | Formateur | Ecran partagé Modules exemples |
| 10 min 15 min | Echanges | Questions / Réponses. Le formateur répond aux questions. Il revient sur les approches pédagogiques que l'on peut scénariser avec Opale et sur les contextes d'usage. Il renvoie sur des modules complémentaires ou des prestations de conseils pour les questions qui sont hors champ. | Tous | Tchat et Webcam TOPICS vidéo |

Remarques : Le responsable est un formateur pédagogique. Ce module peut être un module d'introduction pour les auteurs s'apprêtant à suivre les modules de prise en main, mais il est également (et surtout) un module pour les maîtres d'ouvrage, chef de projet ou consultants qui cherchent de l'info mais pas de prise en main. Ce module peut également venir en complément de formation pour des auteurs aguerris qui souhaiteraient devenir formateurs et décoller de la simple manipulation. Plus long et plus complet que l'introduction actuelle *prise en main en présence*, il doit permettre à un MOA de décider si le produit convient à son besoin pédagogique et à son contexte ressources humaines (les questions qui concernent les aspects plus techniques des chaînes éditoriales — personnalisation, XML, accessibilité... — sont détaillées dans un autre module).

Il n'est pas nécessaire de suivre ce module pour effectuer les modules de prise en main. Par rapport à la prise en main, ce module peut venir avant ou après ou pas du tout. On désolidarise l'info sur les chaînes éditoriales et la formation outil à Opale.

DEPLOYER ET DEVELOPPER SCENARI

| | Objectifs | Activité Formateur | Activités Apprenants | Support | Ressources | Tps |
|-------------------------------------|---|--|--|--|--|-------|
| DEPLOYER ET DEVELOPPER AVEC SCENARI | <p>Comprendre le fonctionnement technique d'une chaîne éditoriale, Connaître les différents modes de déploiement possibles en contexte PME ou institution Cerner les potentialités de développement</p> | <p>Présente les objectifs du module</p> <p>Décrit le fonctionnement et le principe des chaînes éditoriales en s'appuyant sur différents modèles OPALE, OPTIM, WEBMEDIA ...</p> <p>Donne des indications sur les différents modes de déploiement (APP, CHAIN, serveur, GED), sur les extensions (tablettes, graphiques...), sur les compatibilités SCORM, sur SCENARI BUILDER et STYLER</p> <p>Donne des indications sur les coûts et oriente vers les prestataires</p> | <p>Écoutent les informations et regardent les démos</p> <p>Réagissent et posent des questions</p> <p>Demandent de la documentation</p> | <p>classe virtuelle : TCHAT WEBCAM</p> <p>Site SCENARI PLATFOME AUTRES MODELES</p> | <p>Diaporama de présentation SCENARI Modules témoins pour les autres modèles — SCENARI PLATFORM pour les références et les partenaires — applications BUILDER et STYLER TOPICS vidéo</p> | 90 mn |

Publics :
Consultants techniques,
MOA, AMOA,
Développeurs, Chefs de
projet

Ce module est un outil de sensibilisation et d'information à destination de publics qui ne souhaitent pas s'engager dans une prise en main mais sont en phase d'étude de projet et envisagent sérieusement de déployer opale. Il peut être envisagé comme un prolongement du module "scénariser et produire avec opale", mais son orientation est plus technique. Une Web conférence peut être enregistrée, ou des TOPICS.
PRE REQUIS : Notions de développement Web — le nombre de participants peut être important (10/15)

Déployer et développer avec SCENARI – (détail module)

| Durée | Intitulé de l'activité | Description de l'activité | Intervenants | Documents et supports |
|--------|----------------------------------|---|----------------------------|--|
| 10 min | Accueil | Vérifier que tout le monde est connecté, créer un sentiment de groupe, désinhiber la prise de parole, le formateur se présente en Webcam, les participants se présentent dans le Tchat ou en Webcam. | Tous | Tchat et Webcam |
| 05 min | Introduction | Présentation des objectifs de la formation : comprendre le concept de chaîne éditoriale, comprendre la différence entre <i>chaîne</i> et <i>modèle</i> , explorer les différents modèles, et mesurer les marges de personnalisation possibles des modèles, être informé sur les points clé et les évolutions d'opale ou de SCENARI en général | Formateur | Webcam |
| 05 min | Tour de table | Question posée : quels sont les points qui intéressent le plus les participants ? – donner une liste de TOPICS possibles | Formateur/ participants | Tchat et Webcam |
| 45 min | Explications / Démonstrations | Généralités : multi supports, séparation fond / forme. Survolt des différents modèles SCENARI pour expliquer la notion modèle / métier : OPALE, WEBMEDIA, OPTIM, DOKCIEL + parler des autres modèles propriétaires : IGPD Description technique de SCENARI : schéma XML, modélisation, SCENARI BUILDER et STYLER : petite démo rapide. Alerte sur les coûts et maintenance des modèles modifiés. Renvoi vers les formations et prestations KELIS. Types d'installations SCENARI : APP, CHAIN, SERVEUR, NUXEO : quand et comment ? Autres points : SCORM, Open Office, Libre Office, PDF. Terminaux mobiles, Accessibilité, Extensions, Vidéo indexée, Dérivations et autres projets à l'étude. | Formateur | Diaporama SCENARI Ecran partagé TOPICS vidéo |
| 25 min | Echanges | Questions / Réponses. Le formateur répond aux questions. Il renvoie vers les prestataires de services et de formation pour les développements de projets. | Tous | Tchat et Webcam |
| 10 min | Ressources | Liste d'articles à consulter, ouvrages sur les chaînes éditoriales, références sur le SCENARI PLATFORM, emplacement des sources, forums de la communauté. | Formateur | SCENARI PLATFORM en Ecran partagé |

Remarques : Le responsable est un formateur technique. Ce module est plus particulièrement adressé aux développeurs et aux personnes ayant un profil informatique. Il cible les utilisateurs potentiels de SCENARI au-delà d'Opale. Il s'adresse également aux auteurs curieux qui ont une bonne culture WEB, aux futurs formateurs (qui ont besoin d'avoir des repères sur les projets SCENARI et une culture des chaînes éditoriales) et aux consultants ou futurs consultants.