20 LE PRONOM « EN »

– Vous avez des disques de jazz ? – Oui, j'**en** ai beaucoup.
– Vous avez des disques de Chet Baker ? – J'**en** ai deux.

« En » remplace en général un nom précédé par « **de** ».

« EN » exprime une quantité indéterminée (partitif) :

– *Vous mangez **de la** viande ?* – *Oui, j'**en** mange.*
– *Vous buvez **du** vin ?* – *Oui, j'**en** bois.*
– *Vous achetez **des** surgelés ?* – *Oui, j'**en** achète.*

⚠ • À la question : *– Il y a du pain ?*
Répondez : *– Oui, il y en a.*
Ne répondez pas : *– Oui, ~~il y a~~.*

■ « **En** » est nécessaire même quand la quantité est exprimée :

– *Vous avez des enfants ?* – *Oui, j'**en** ai **deux**.*
– *Il y a vingt étudiants ?* – *Non, il y **en** a **trente**.*
– *Vous avez combien de télé ?* – ***J'en** ai **une** (**deux, trois**…)*

⚠ • « Un(e) » est considéré comme une quantité (= 1).

À la question : *– Vous avez une voiture ?*
Répondez : *– Oui, j'en ai une.*
Ne répondez pas : *– Oui, ~~j'ai une~~*

LA NÉGATION

■ La négation se place **avant** et **après** le bloc formé par le pronom et le verbe :

– *Vous avez des brioches ?* – *Non, je **n'** en ai **pas**.*
– *Il y a du pain ?* – *Non, il **n'** y en a **plus**.*

⚠ • « Un(e) » disparaît à la forme négative.

À la question : *– Vous avez un stylo ?*
Répondez : *– Non, je n'en ai pas.*
Ne répondez pas : *– Non, je n'en ai pas ~~un~~*

Partitifs, p. 86

– Elle parle souvent **de** son travail ? – Oui, elle **en** parle souvent.

« EN » s'utilise avec des constructions avec « de ».

– *Il parle **de** son projet ?*	– *Oui, il **en** parle souvent.*	parler de
– *Il rêve **de** son travail ?*	– *Oui, il **en** rêve la nuit.*	rêver de
– *Il s'occupe **de** la gestion ?*	– *Oui, il s'**en** occupe.*	s'occuper de
– *Il est content **du** produit ?*	– *Oui, il **en** est content.*	être content de
– *Il est fier **du** résultat ?*	– *Oui, il **en** est fier.*	être fier de
– *Il a besoin **de** repos !*	– *Oui, il **en** a besoin.*	avoir besoin de
– *Il a envie **de** partir ?*	– *Oui, il **en** a envie.*	avoir envie de

• Pour les **personnes**, on utilise « de » + **pronom tonique**.

– *Vous parlez **de** votre père ?* – *Oui, je parle souvent **de lui**.*
– *Tu te souviens **des** Duval ?* – *Oui, je me souviens **d'eux**.*

« En » remplace « de » + nom de lieu :

– *Tu viens **de** la piscine ?* – *Oui, j'**en** viens, ça se voit ?* venir de

⚠ • « En » dépend de la construction du verbe :

*J'aime beaucoup le chocolat et j'**en** mange souvent.*
(aimer le/la/les…) (manger du/de la/des)

Expressions courantes avec « en » :

– *Au revoir : **je m'en vais !***
– *Ça suffit ! | **J'en ai assez !** / **J'en ai marre !*** (familier)
– *Je suis fatigué : **je n'en peux plus**.*
– *Mon mari est parti. Je ne lui pardonne pas : **je lui en veux**.*
– *Ce n'est pas grave, ne vous inquiétez pas, ne vous **en faites** pas.*
– *C'est moi qui ferai la vaisselle. Laisse, **je m'en occupe**.*

Tableau des pronoms, p. 128 Verbes avec « de », p. 160

24 LE PRONOM « Y »

– Vous allez **à** Rome en train ? – Non, j'**y** vais en avion.

« **Y** » remplace des compléments de **lieu** :

Paul va à Lyon.	*Il **y** va en voiture.*
Anne habite à Athènes.	*Elle **y** habite depuis un an.*
Je suis chez moi.	*J'**y** suis jusqu'à six heures.*

« **Y** » remplace des noms de **choses** précédés de la proposition « **à** » :

*Je pense **à** mon pays.*	*J'**y** pense moi aussi.*
*Je participe **à** ce projet.*	*J'**y** participe aussi.*
*Je m'intéresse **à** la politique.*	*Je m'**y** intéresse aussi.*

■ Pour les **personnes**, on utilise un pronom tonique :

*Je pense **à** Paul.*	*Je pense à **lui**.*
*Je m'intéresse **à** Paul.*	*Je m'intéresse à **lui**.*

• Avec les verbes de communication, on utilise un pronom complément :

*Je parle **à** Paul.*	*Je **lui** parle.*
*Je téléphone **à** Lucie.*	*Je **lui** téléphone.*

■ **Expressions courantes avec « y » :**

– *Paul est un connaisseur en vin : **il s'y connaît**.*
– *Je ne suis pas responsable : **je n'y suis** pour rien.*
– *N'oubliez pas de passer demain ! – **Je n'y manquerai** pas !*
– *Voilà, **ça y est**, c'est fini ! On peut partir.*

LA NÉGATION se place **avant** et **après** le bloc formé par le pronom et le verbe.

Il n' y va pas. *Il n' y en a plus* *Je ne m'y intéresse pas.*

Pronoms compléments, p. 126-128 Pronoms toniques, p. 132