Rapport Final

KIDIVRÉ?



Cléo WALLYN
Hafsa BOUZID
Quentin SAWARYN
Lily CRUVELLIER

TABLE DES MATIÈRES

TABLE DES MATIÈRES	2
LE SYNOPSIS	3
Le concept	3
Le public cible	3
Les objectifs	3
CAHIER DES CHARGES	4
Ressources médias	4
Structure et Navigation	4
Formes et degrés d'interactivité	4
Choix graphiques et d'interface	5
Choix techniques	5
LE SCÉNARIO	6
Les personnages	6
Le Script	7
CONCLUSION GÉNÉRALE	27
CONCLUSIONS PERSONNELLES	28
Cléo	28
Quentin	28
Lily	28
Hafsa	29

LE SYNOPSIS

Le concept

"Kidivré?" est un court métrage interactif basé sur une enquête. Le spectateur est amené tout au long du scénario à faire des choix qui vont l'amener à faire un choix final qui sera le bon ou le mauvais.

Le spectateur est placé dans le rôle d'une étudiante qui cherche à savoir si son petit ami l'a véritablement trompé. Elle essaye dans un premier temps de savoir si seul son copain est en couple parmi son groupe d'amis, puis de se renseigner sur la véritable nature des faits. Tout au long de son enquête, elle sera confrontée à différentes personnes ayant des points de vue différents et pour trouver la vérité, elle devra faire le tri entre les nombreux retours qu'elle aura eu.

Pendant toute la durée de ce court métrage, le spectateur sera amené à faire des choix sur ses actions et sur les personnes qu'il souhaitera aller voir. Il construira lui-même son enquête dans le but de démasquer la vérité. Cependant si trop de mauvais choix sont faits son jugement pourra se retrouver biaiser et dans ce cas il pourra aboutir à une mauvaise conclusion.

Le public cible

Ce projet est plutôt tourné vers un public d'adolescents, d'étudiants ayant un intérêt pour les films interactifs et les enquêtes sur fond assez léger. La recherche d'indices, le choix d'éléments importants et la direction d'une enquête sont ce qui donneront aux spectateurs l'envie de visionner ce court métrage.

Les objectifs

Le but de notre projet est d'apporter une expérience interactive qui se veut la plus immersive possible au spectateur en le plaçant en tant que conscience du personnage principal de notre histoire. Il va devoir démêler le vrai du faux avec toutes les rumeurs qui gravitent autour de lui.

A la fin du film, notre héros sera amené à réfléchir sur la puissance des rumeurs, qui peuvent parfois prendre de l'ampleur et donner une image erronée d'une personne.

CAHIER DES CHARGES

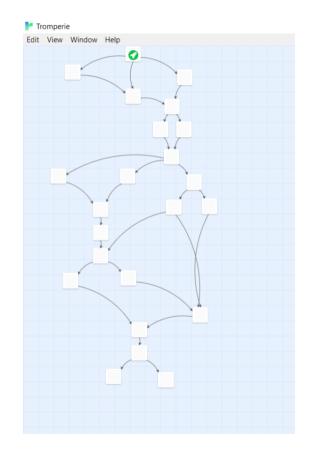
Ressources médias

En ce qui concerne les ressources médias, toutes les scènes ont été tournées et montées par nos soins. Nous avons utilisé <u>Adobe Premiere Pro</u> pour faire le montage du film et <u>Shotcut</u> pour faire le trailer. <u>Twine</u> nous a permis de rendre notre film interactif et de pouvoir y ajouter les différentes zones de clic.

Structure et Navigation

Notre projet est un film interactif qui a été réalisé grâce à l'outil Twine. La première étape fut de créer l'arborescence de notre projet. Notre film commence avec une introduction qui met directement le spectateur dans le contexte. Au cours du film, il devra choisir les différentes personnes à aller voir et en fonction de ses choix, il se fera son propre avis sur la situation. C'est en fonction des choix faits au cours de l'histoire qu'il choisira la fin la plus adaptée à son parcours.

L'avantage d'avoir utilisé Twine pour notre projet est de permettre à l'utilisateur de se raconter l'histoire à sa façon.



Formes et degrés d'interactivité

La principale forme d'interactivité de ce projet

réside dans la navigation et la possibilité de faire des choix parmi plusieurs propositions. Le spectateur navigue en utilisant des liens hypertextes, faisant ainsi évoluer l'histoire à sa manière. Nous proposons à l'utilisateur de vivre et de se raconter l'histoire à sa façon. Il est donc actif et agit sur l'intrigue. Il pourra choisir la fin qu'il souhaite, sans pour autant avoir vu toutes les scènes de notre film.

Choix graphiques et d'interface

Le spectateur se retrouve à de multiples reprises face à différentes propositions pour continuer l'histoire. Il devra se faire son propre choix et ne pourra pas revenir en arrière. Si nous avons fait le choix d'empêcher le spectateur de revenir en arrière, c'est tout d'abord pour rendre notre film plus réaliste mais aussi pour que le spectateur se sente encore plus impliqué et qu'il réfléchisse bien aux choix qu'il doit prendre pour aider son amie.

En effet, si la situation était réelle, il est impossible de prendre une décision qui a des conséquences et si le résultat n'est pas ce que l'on attendait revenir dessus.

Choix techniques

En nous lançant dans la réalisation de ce projet, nous avons vite compris que la majorité de notre temps allait se consacrer au montage et au tournage. Nous avons donc optimisé notre temps de tournage en filmant une même scène avec différents appareils pour avoir plusieurs points de vue d'une même scène (deux appareils filmés et un autre était placé près des acteurs et servait de micro). Cela nous a permis d'éviter de tourner la scène un grand nombre de fois.

De plus, nous avions initialement emprunté du matériel à SSP, l'association audiovisuel de l'UTC, pour avoir une belle qualité d'image mais nous avons dû le rendre et nous avons été contraints de filmer avec nos téléphones.

Pour ce projet, nous avons choisi d'utiliser le logiciel Twine afin de naviguer à travers notre histoire. Ce logiciel nous permet grâce à l'informatique et quelques lignes de HTML / CSS et JavaScript de rendre notre montage interactif grâce à des zones cliquables pour naviguer entre les scènes ou encore la mise en plein écran automatique du film. L'utilisation de ces langages n'est pas la chose la plus facile pour notre groupe car nous ne sommes pas initiés à ce type de travail mais cela reste néanmoins un challenge intéressant.

LE SCÉNARIO

Les personnages

→ Julie, personnage principale :

Personne assez naïve

A besoin de quelqu'un pour l'aider à raisonner et pas rester perdu dans sa paranoïa

Est directement touchée par les affirmations faites dans le Tik-Tok

→ Anouk, meilleure amie de Julie :

Personne assez posée

Est là pour raisonner Julie

Impliquée dans l'enquête pour aider sa meilleure amie

Aide Julie à débriefer les situations qu'elle vient de vivre et les conversations qu'elle a eues.

→ Alex, petit ami de Julie :

Personne sensible

Il ne connaît rien des doutes de Julie sur leur couple et de ce dont elle le soupçonne

→ Arthur, meilleur ami d'Alex

Connaît très bien Alex

Sait si oui ou non Alex est coupable de ce que l'accuse Julie

Personne très loyal envers ses amis

→ Clément :

Grand sportif

Personne assez douce et bienveillante

→ Ronan:

Personne qui aime sortir et faire la fête

Connaît beaucoup de monde et est souvent au courant des derniers potins Assez peu digne de confiance

→ Hugo, Romain, figurants sur le tik-tok : Sont des connaissances d'Alex

Le Script

Le scénario sert uniquement de base d'improvisation aux acteurs, pour qu'ils puissent se

rendre compte de ce que la scène doit transmettre comme informations au spectateur.

L'improvisation a été choisie pour rendre le film plus naturel et retranscrire la réalité des

réactions.

Séquence 1

Scène d'introduction, installe le cadre

Personnages: Julie, Anouk

Lieu: Chambre de Julie

Plan : dans la chambre, les deux filles sont posées sur le lit et discutent tout en surfant sur leur

téléphone.

Anouk: Alors avec ton copain, ça va un peu mieux? Vous êtes de nouveau aussi proche et

complice qu'avant?

Julie: Non toujours pas. Alex est toujours un peu bizarre, j'ai vraiment l'impression que y'a

un truc qui cloche ou qu'il me cache quelque chose. Mais bon j'espère que ce n'est rien. Ça

se trouve je me fais juste des films.

Anouk: J'espère pour toi! Je n'ai jamais vraiment réussi à le cerner. Je ne sais pas trop quoi

en penser.

Continuent de scroller sur leur téléphone et Anouk tombe sur un TikTok avec Alex dedans

Anouk: Oh regarde quand on parle du loup! Je viens de tomber sur un tik tok d'Hugo où y'a

ton copain dedans

Julie: Vas y fait voir

Elles regardent le tik tok

Julie: Attends quoi! Y'en a un qui a trompé sa copine. C'est qui? Tu penses que c'est Alex?

Se pose plein de questions. Il aurait osé me faire ça ? Et avec qui ?

Anouk: Attends calme toi, on n'en sait rien pour l'instant. Déjà, regarde qui sont tous ces gars

sur la vidéo. C'est sûr que c'est l'un d'entre eux et pas Alex.

SI28 - Cléo WALLYN, Hafsa BOUZID, Quentin SAWARYN, Lily CRUVELLIER

7

Julie: Mais tu les connais-toi ces 4 mecs? Qu'est ce que t'en sais s'ils ont une copine ou non. Parce que si ce n'est pas le cas ça veut dire que la meuf trompée c'est moi.

Anouk: Mais non c'est bon t'inquiète. Tu sais quoi au pire on a qu'à mener notre petite enquête sur ces 4 mecs.

Julie: Mais moi j'ai envie de savoir tout de suite si je suis cocue ou non.

- [Choix 1] Appeler son copain calmement
- [Choix 2] Appeler son copain énervé
- [Choix 3] Enquêter avec son amie

Séquence 2

Choix 1, Appeler son copain calmement

Personnage: Anouk, Alex, Julie

Lieu : Chambre de Julie, Chambre d'Alex, Salon de Julie

Julie: Tu sais quoi je vais appeler!

Anouk : T'es sûr que c'est une bonne idée ? Tu ne sais même pas encore si c'est le seul mec en couple de la vidéo. Ça se trouve c'est l'un des 4 autres qui a fait ça.

Julie : Non mais je vais l'appeler en mode chill, pour essayer de gratter des infos sur les gars de la vidéo et essayer de savoir s'ils sont en couple.

Anouk: Ok vas y tu me diras ce qu'il t'aura dit.

Julie sort de sa chambre et se rend dans le salon en composant le numéro de son mec. Le téléphone sonne, il décroche.

Alex: Hello Julie, ça va?

Julie : Coucou, ça va et toi ? Je t'appelle parce que j'ai besoin de quelques informations sur des personnes pour....hum.... un projet.

Alex: oui va y je t'écoute. C'est quoi ce projet?

Julie : T'inquiète rien de bien important, je te dirai quand il sera fini. Tu connais Hugo et Clément ?

Alex: Heu ça dépend lesquels, y'en a beaucoup des Hugo et des Clément à l'UTC en rigolant

Julie: Alors les deux sont potes et Hugo est description de l'acteur qui joue Hugo et Ronan ressemble à description de l'acteur Ronan.

Alex : Ahhh CE Hugo. Oui oui je le connais il est grave cool ! On a déjà fait plusieurs cours ensemble, il est super bon délire. Par contre Ronan, je l'ai sûrement déjà croisé mais je vois pas bien de qui tu parles. T'as besoin de savoir quoi ?

Julie: en cherchant un peu ces mots - J'ai besoin de savoir sa branche, s'il est en couple, s'il a déjà fait un stage, et ... 2, 3 mots sur son caractère.

Alex : Alors il est en GI04, du coup oui il a déjà fait son stage. Oui il est en couple je crois bien avec un certain Nicolas, je sais pas si tu vois qui c'est. Niveau caractère je le connais pas des masses non plus donc je suis pas sûr de dire que des bons trucs mais il est sympa, cool, il travaille bien et c'est quelqu'un de très énergique.

Julie : Ok merci, et tu peux me dire la même chose sur Romain, un mec *description de l'acteur* et Clément, *description de l'acteur* ?

Alex: Romain c'est un GU05, et lui en couple, impossible. C'est un des plus gros charo que je connaisse, ça m'étonnerait qu'il se case bientôt. Je suis même pas sûr que ça à déjà été le cas un jour. Stage du coup oui et caractère, c'est un gros fêtard, assez sociable mais je crois qu'il peut être un peu lourd des fois. Clément je le connais vraiment très très peu. Tout ce que je peux te dire c'est qu'il est en IM. Le reste, aucune idée.

Julie : D'accord super merci beaucoup ! Bon faut que je te laisse y'a Anouk qui vient d'arriver chez moi. Des bisous.

Alex: Bisous

Julie raccroche le téléphone et retourne voir Anouk dans sa chambre.

Anouk: Alors t'a appris quoi?

Julie: Il ne connaît pas vraiment Clément et Ronan pour me donner des infos. Par contre Hugo est en couple avec un mec et Romain est un gros charo célibataire depuis sa naissance.

Anouk: Cool ça! Ça nous donne déjà des infos sur 2 des 4 personnes!

Julie: Oui mais la ça fait déjà deux mecs qui sont célibataires ou qui n'ont pas de copine. A coup sûr c'est la même pour les deux autres et la fille trompée dans l'histoire c'est moi.

• [Non choix] Discuter avec son amie

Séquence 3

Choix 2, appeler son copain énervé

Personnages: Julie, Anouk et Alex

Lieu: Chambre de Julie, chambre d'Alex, Salon de Julie

Julie: Non c'est bon laisse tomber je l'appelle maintenant, il a qu'à assumer ces actes!

Julie commence à partir dans son salon

Anouk: petite voix derrière - Non mais t'es sûr de vouloir faire ça?

Julie ne répond pas et compose le numéro d'Alex. Sonnerie de téléphone. Elle est exaspérée. Alex ne répond pas à la première sonnerie

Julie: énervée - Non mais vas y répond là

Elle rappelle Alex. Il décroche.

Alex: Hello Bébé ... elle le coupe

Julie : énervée - Non mais arrête y'a pas de bébé qui tienne. Tu m'as pris pour qui, je suis pas l'idiote de service. Dis moi la vérité, depuis quand tu me trompes.

Alex : *en bégayant -* Oula mais de quoi tu me parles Julie ... Tu sors ça d'où? Déjà parle bien et après on se pose et on discute. Mais déjà qui t'a dit ça ?

Julie: énervée - Non mais t'es sérieux, tu cherches même pas à nier. T'es trop chelou comme mec, t'a cru j'étais qui ? C'est toi le pauvre mec....

Alex: Ohhhh ... j'ai encore rien dit, tu me sautes dessus dès que je décroche ...

Julie: En lui coupant la parole - ... Et tu me demandes où je l'ai vu, t'es sérieux. T'es même pas capable de porter tes couilles, je l'ai découvert sur une vidéo tik tok. Franchement tu crains.

Alex: En se remémorant - "Ohhh LA vidéo tik tok. Mais les bâtards, elle devait rester entre nous.

Julie raccroche avant la fin de la phrase, le spectateur devine/ entend quand même le entre nous.

Elle retourne dans sa chambre et débriefe vite avec Anouk.

Anouk : calme - Meuf, j'ai entendu toute la discussion. Qu'est ce qu'il t'a dit pour que tu ne le laisses même pas parler.

Julie: Mais il n'a même pas nier. J'ai l'impression qu'il s'en fout et qu'il l'a vraiment fait.

Anouk: Viens pause toi un peu, calme toi et on va trouver une solution.

• [Non Choix] Enquêter avec son amie

Séquence 4

Choix 3, Enquêter avec son amie

Personnages: Anouk, Julie

Lieu: Chambre de Julie

Anouk : Bon je te propose qu' au lieu de se faire de fausses idées et de se monter la tête, on cherche d'abord si c'était bien toi la copine visée. Je ne connais pas vraiment les 4 autres personnes de la vidéo, mais on va bien trouver s'il ont une copine ou non.

Julie: Vas-y t'a raison on fait ça.

Anouk : Regardes si dans la description de la vidéo y'a leur nom. Et on peut déjà regarder le mec qui a posté le tik tok.

Tout se fait sur le téléphone d'Anouk, Julie est perdu dans sa tête. Click sur le profil d'Hugo liens vers son instagram. Commencent à regarder ses photos.

Anouk: Ah c'est bon regarde, j'ai une info. Ah mince lui il est en couple avec un mec, regarde les photos. Mais c'est pas grave, il en reste trois autres!

Julie: ironiquement - Ah yess super ça commence bien cette enquête!

Anouk : Non mais perds pas espoir c'est que le début, vient on va en chercher un autre.

Anouk retourne sur le Tik Tok. Réalise qu'elle en connaît un.

Anouk: Ahhh mais c'est Romain, je l'ai pas reconnu au début. Lui c'est sur il est célib. C'est le plus gros charo de la terre. Rien que la semaine dernière il a choppé 2 de mes potes. Impossible qu'il soit en couple.

Julie : en se décomposant - Non mais c'est sur c'est moi qui ai été trompé.

• [Non choix] Discuter avec son amie

Séquence 5

Non choix, Discuter avec son amie

Personnages: Anouk, Julie

Lieu: Chambre de Julie

Anouk: Attends attends mais meuf déjà on sait même pas si ils parlaient de faits actuels et

en plus il en reste encore deux. Je vais aller voir leur insta.

Cherche vite fait

Anouk: Bon y'a aucune infos sur l'insta des deux autres. Ils peuvent être en couple ou non,

en tout cas ils laissent rien paraître sur leur page. Par contre, je viens de voir que Clément a

posté y'a 10min une story au street, y'a peut être moyen qu'il soit encore là bas. On peut

toujours aller voir.

Julie: Oui pourquoi pas, on perd rien à faire ça. Et t'es sur que de la même façon tu peux pas

trouver où est Ronan en ce moment par hasard.

Anouk: Je sais pas je vais regarder. Retourne sur la page insta de Ronan. Je crois qu'on a de

la chance aujourd'hui! Il est déjà au pic entrain de faire la fête! Si jamais tu décides d'aller

en voir un, je pourrais pas t'accompagner, faut que je taff un peu, mais tu me promets de me

dire tout ce que l'un ou l'autre t'aura dit!

Julie : Je pense sortir, je prendrai l'air et ça me fera du bien. Promis je t'appelle direct!

• [Choix 1] Aller voir Clément au street workout

• [Choix 2] Aller voir Ronan au pic

Séquence 6

Choix 1, Aller voir Clément au street

Personnages: Julie, Clément

Lieu : La rue, le street workout

Plan de Julie marchant dans la rue. Puis on la voit pousser la porte du street et se diriger

timidement vers le gars qu'elle pense être Clément.

SI28 - Cléo WALLYN, Hafsa BOUZID, Quentin SAWARYN, Lily CRUVELLIER

12

Julie : Hello, désolé de te déranger en pleine séance mais est ce que c'est toi Clément ?

Clément : Euh... oui c'est bien moi pourquoi ?

Julie : Super ! Moi c'est Julie la copine d'Alex. Je sais que c'est un peu bizarre mais j'aurais une question à te poser.

Clément : Ah la fameuse Julie ! Je l'ai pas souvent vu Alex, mais on a fait une soirée ensemble récemment, et il a fait que nous parler de toi. Je crois bien qu'il t'aime beaucoup.

Julie: Ah bon c'est vrai?

Clément : Oui oui. Mais c'est quoi du coup ta question ?

Julie: Ah oui ma question. Alors est ce que t'es en couple? T'as une copine?

Clément : *en rigolant -* Ah d'accord c'est ça ta question, je comprends pourquoi tu disais que c'était un peu bizarre. Mais pour y répondre non, plus depuis quelques mois. Pourquoi y'a une raison particulière pour laquelle tu me demandes ça ?

Julie: Non non rien du tout, je te le dirai plus tard. En tout cas merci beaucoup pour ta réponse elle m'aide bien. *En commençant à partir*. Bon courage pour ton entraînement. A plus!

Clément : Merci à plus.

• [Non choix] Elle rentre enquêter sur son copain

Séquence 7

Choix 2, Aller voir Ronan au pic

Personnage: Julie, Ronan, Figurants

Lieu : La rue, le Pic

Julie marche dans la rue, on la voit entrer au pic et se promener dedans. Pourquoi pas croiser vite fait des personnes qu'elle connaît et échanger deux/ trois mots. Elle se rend dehors et sur une table elle voit Ronan.

Julie: Hello, c'est bien toi Ronan?

Ronan : Yess c'est moi. *En la regardant un peu plus.* Mais tu ne serais pas Lucie, la copine d'Alex ?

Julie : Euh... Tu m'as appelé comment ?

Ronan: Lucie

Julie: Alors, je suis bien la copine d'Alex, mais pour le coup je m'appelle pas du tout Lucie

mais Julie.

Ronan: Oh mince la gaffe!

Durant toute cette séquence, Ronan continue de faire des gaffes sur son couple avec Alex, et amène Julie à douter de plus en plus sur ce que son copain a fait.

• [Non choix] Elle rentre enquêter sur son copain

Séquence 8

Non choix, Elle rentre enquêter sur son copain

Personnages: Julie, Anouk

Lieu: Sur le trajet pour rentrer chez elle

Plan: elle rentre du street / du Pic et décide d'enquêter sur son mec, elle appelle Anouk

Anouk: Alors? t'as eu des infos?

Julie: Bah pas vraiment honnêtement, je ne sais pas trop quoi penser, j'ai besoin d'en savoir plus quand même avant de prendre une décision

Anouk: C'est sûr que c'est pas facile comme choix, je pense aussi qu'il faut pas se presser, ça vaut le coup de chercher un peu

Julie: Oui c'est aussi ce que je me dis mais je sais pas trop où chercher quoi...

Anouk: Oh mais meuf regarde sur les réseaux! Il y a tout qui passe par là! Va voir sur son snap ou sur son insta

Julie: Oh mais oui pas con toi!

Anouk: Oui bah merde hein, t'as le droit de savoir s'il se fout de ta gueule quand même!

Julie: Non mais t'as raison Nounouk, je crois que j'ai son MDP snap je vais essayer, attends 2 sec je te tiens au jus

• [Choix 1] Date d'anniversaire de Julie

- [Choix 2] Leur date de rencontre
- [Choix 3] Date d'anniversaire d'Alex

Séquence 9

Choix 1, elle débloque le compte

Personnages: Anouk, Julie

Lieu: Chez Julie

Anouk: Alors, ça donne quoi?

Julie: J'ai réussi! C'est en train de se connecter. Je pensais pas que ça marcherait

Anouk: Et du coup, t'as trouvé quelque chose?

Julie: Attends je cherche, mais là y'a que des mecs, et la plupart je les connais

Anouk: Bah voilà, on se fait des films depuis le début, il te trompe pas ton chéri

Julie : OMG !! Y'a une meuf ! En plus ils ont parlé ce midi, y'a encore un message non lu, j'ouvre ?

Anouk: Bon déjà on se calme, on s'emballe pas, et puis c'est super grillé si t'ouvre

Julie : Bah peut être mais comme ça je serai fixée

Anouk: Ca se trouve c'est une meuf avec qui il fait un projet, ça servirait à rien. Y'a pas plutôt une conversation avec son meilleure pote ?

Julie: Euh attends je regarde.

Elle regarde un peu

Julie: Ouais il est au dessus. Mais je m'en fou de son meilleur pote moi, c'est cette meuf là, je veux savoir qui sait et je vais lui dire deux mots

Anouk: (un peu en riant) Alors déjà, on respire. Et puis un mec ça dit tout à son meilleur pote, alors si il te trompe ça sera surement dans la conv. Alors que cette meuf, on sait pas trop ce qu'on va trouver.

Julie: Bah j'ouvre les deux

Anouk: NON!!! T'es malade, c'est trop grillé si t'ouvre les deux, en plus il va surement bientôt se rendre compte qu'il a été déconnecté. On doit plus trop avoir de temps

- [Choix 1] Conversation avec son meilleur ami
- [Choix 2] Conversation avec la fille

Séquence 10

Choix 1, Conversation avec son meilleur ami

Personnages: Julie, Anouk

Lieu: Chez elles

Julie: Bon ok, on va regarder (Arthur) son meilleur pote

Julie ouvre la conversation, scroll le plus possible et tombe sur des screens de Airbnb, et de resto

Julie : Oh nan c'est pire que ce que je croyais (elle commence à s'énerver, ou à pleurer). Il parle de l'autre meuf. Il lui prépare une surprise

Anouk: Quoi ?? Mais il a vrmt écrit ça ?

Julie: Non pas vraiment, att je lis en même temps

Elle lit quelques messages qui parlent d'une surprise pour une "elle"

Julie: "En vrai cet hotel est bien, mais je crois qu'elle aime pas les gros truc"

"Bah att j'en connais un autre si tu veux, un plus auberge"

"Vas y, en tout cas j'ai avancé sur le cadeau, je vais lui gravé un collier avec notre date de rencontre"

"Ah ouais carrément mddrr, un peu cliché ton truc"

"T'y connais rien toi, je sais qu'elle kifferait de ouf"

"D'ailleurs c'est pour quoi la surprise?"

"Pour nos un an!"

Et là le compte se déconnecte

Julie: OMG mais c'est vrai que c'est bientôt nos un an, j'avais pas fait le lien

Anouk : Bah voilà ! Je pense pas qu'il te trompe ton chéri. C'est vrai que le collier ça fait très canard, mais au moins on est sûr haha

Julie: Haha, nan mais on en avait déjà parlé de faire ça, on aime bien les trucs gravés

Anouk: Bon rassurée?

Julie: Y'a quand même cette fille là, on sait pas qui c'est

• [Non choix] Débriefer avec sa meilleure amie

Séquence 11

Choix 2, Conversation avec la fille

Personnage: Julie, Anouk

Lieu: Dans la rue

Julie: On va regarder à la source, comme ça on saura qui est cette meuf

Julie ouvre la conv, scroll le plus possible et tombe sur quelques messages

Anouk: Alors ça dit quoi?

Julie: Déjà y'a que 3/3 messages.

Oh nan c'est pire que ce que je croyais (commence à s'énerver, ou à pleurer)

Anouk: Qu'est ce qu'il y a? Lit moi ça!!

Julie: "Merci pour hier soir, ça m'a fait plaisir"

"Merci beaucoup"

"Ca faisait longtemps que personne n'avait pris aussi soin de moi"

Le téléphone se déconnecte

Julie: Oh nan ça s'est déconnecté!!

(Avec une voix moqueuse) "Ca faisait longtemps que personne n'avait pris aussi soin de moi"

Elle m'énerve !!! Et lui aussi, comment il a pu me faire ça

Anouk: Ca se trouve que c'est pas ce qu'on croit

Julie : Arrête de le défendre Anouk, il a déconné, il a déconné

Anouk: y'avait rien de suggestif, ça se trouve il l'a aidé en math

Julie: Aider en math, un jeudi soir??

- [Choix 1] Aller prendre l'air
- [Choix 2] Débriefer avec sa meilleure amie

Séquence 12

Choix 1, Aller prendre l'air

Anouk: Non mais là on est peut-être en train de se monter la tête pour rien. Je te conseille de sortir un peu, d'aller prendre l'air pour t'aérer l'esprit et te changer les idées. Ça te permettra surement après d'y réfléchir plus calmement et de mieux comprendre tout ce qui a pu se passer.

Julie : T'as sûrement raison, je vais essayer de prendre un peu de recul. Merci beaucoup Nounouk!

Anouk : Y'a pas de quoi, n'hésites pas à m'appeler après si tu veux.

Elles raccrochent

Julie va se balader, et elle passe devant son immeuble. ((flashback) Petite scène d'elle et de son copain en train d'y rentrer)

Et là elle voit une fille en sortir, la fille dont tout le monde parlait

- [Choix 1] Ne pas la suivre
- [Choix 2] La suivre

Séquence 13

Choix 2 et 3, ne débloquent pas le compte

Personnages: Anouk, Julie, Arthur

Lieu: Dans la rue, chez Arthur

Anouk: Alors ça donne quoi?

Julie: Je n'y arrive pas ça ne fonctionne pas avec son cette date.

Anouk: Ah merde bah laisse tomber alors.

Julie: T'es vraiment sûre que je ne prends pas le risque de réessayer?

Anouk: Non ce n'est pas une bonne idée, il va avoir une notif si tu forces trop

Julie: Punaise ça me soule... Je peux faire quoi là ? J'ai besoin de réponses!

Anouk: Oui bah oui je me doute mais pourquoi tu ne vas pas voir Arthur? Ils sont proche les deux

Julie: Pour le coup oui, c'est son meilleur pote. Je vais aller le voir

Julie s'en va voir Arthur pour lui poser quelques questions.

Julie: Oh salut Arthur tu vas bien?

Arthur: Salut Julie! Quoi de neuf?

Julie: Bah écoute rien de spécial mais je suis un peu tracassée je t'avoue et toi?

Arthur: Bah écoute ça va nickel moi, t'as des soucis? Tu veux en parler?

Julie: Non non ça va, c'est juste Alex, je ne le trouve pas comme d'habitude, comme s'il me cachait quelque chose.

Arthur: Ah ok mais non il est tranquille en ce moment.

Julie: T'es sûr que tout va bien? Il t'a parlé de rien?

Arthur: Roh mais tu te prends la tête pour rien, par contre je ne veux pas être chiant mais je suis un peu occupé là je t'avoue.

Julie : Oui mais tu me fais penser le contraire là du coup, il se fait draguer ? Soit franc et dis-

moi les choses j'ai besoin de savoir, il est chelou votre pote.

Arthur : Écoute, tu peux lui faire confiance, Alex c'est mon gars sûr. Bon je te laisse désolé je

suis pressé, on en reparle à l'occaz si tu veux.

Sur la route du retour, Julie passe devant chez son copain, elle voit sortir du petit immeuble la fille dont tout le monde parle.

• [Choix 1] Ne pas la suivre

• [Choix 2] La suivre

Séquence 14

Choix 1, Ne pas la suivre

Personnages: Anouk, Julie

Lieu: Dans la rue

Elle appelle sa meilleure amie et lui dit ce qu'elle vient de voir

Anouck: Alors des news?

Julie: bah y'a une meuf qui est sortie de son immeuble, j'ai failli la suivre.

Anouck: Nan mais t'es malade! hahaha.

Julie: Oui je sais mddrr.

Anouck: Mais ça va mieux?

Julie: Oui, un peu, ça m'a fait du bien, j'ai déjà les idées un peu plus claires.

• [Non Choix] Débriefer avec sa meilleure amie

Séquence 15

Non choix/ Choix 2, Débriefer avec sa meilleure amie

Personnages: Julie, Anouk

Lieu : Dans la rue, au Pic

Anouk: Bon du coup, qu'est-ce que tu comptes faire?

Julie: J'ai besoin de réfléchir

Anouk: On se rejoint au Pic?

Julie: Ok à tout de suite

Elles vont au Pic, on le voit discuter, on ne sait pas trop ce qu'elles se disent mais on voit qu'elles réfléchissent. Un coup Julie est en pleurs, un coup, elle est en colère, un coup elle discute tranquillement.

Anouk: Bon dans tous les cas maintenant il faut que tu le confrontes.

Julie: Oui t'as raison, bon je te laisse je vais l'appeler.

Puis elles se font un câlin et se quittent.

Anouk: Tu me tiens au courant?

Julie: oui t'inquiète.

• [Non choix] Elle rentre réfléchir

Séquence 16

Choix 2, La suivre

Elle la suit et se rend compte qu'elle va faire les courses. On en conclut qu'elle doit habiter dans l'immeuble.

• [Non choix] Elle rentre réfléchir

Séquence 17

Non choix, Elle rentre réfléchir

Sur le chemin, on voit qu'elle réfléchit, elle rentre chez elle, prend son téléphone pour appeler Alex est lui dire si elle le croit coupable ou non

- [Choix 1] Lui crier qu'il l'a trompé et qu'elle sait tout
- [Choix 2] S'excuser d'avoir douté

Séquence 18

Choix 1, Lui crier qu'il l'a trompé et qu'elle sait tout

Julie: Il va voir ce qu'il va voir

Appelle Alex.

Alex: "Allo bébé, que me vaut ce..." coupé par Julie

Julie (hyper énervée) : Y'a pas de bébé qui tienne, tu m'as prise pour qui en fait ? La crédule de service

Alex: Oula qu'est ce qui se passe? Je ne comprends pas.

Julie: Fais pas l'innocent, comment t'as pu me faire ça ?? Tu me dégoutes Alex.

Alex: Oh calme toi et explique moi.

Julie : Me calmer ? Moi ??? Alors que monsieur se tape toutes les filles dès que j'ai le dos tourné ?

Alex: Hein?? Mais Julie qu'est-ce qui t'arrive?

Julie : Il m'arrive que j'ai vu ta conversation avec la petite Lucie et que les messages étaient plutôt clairs.

Alex: Quoi ? Mais comment t'as vu cette conversation ? (Commence à s'énerver) C'est toi qui t'étais connecté ?? T'es complétement folle

Julie: Moi folle?? Alors que j'avais totalement raison depuis le début. Me tromper alors qu'on allait fêter nos uns ans, tu me dégoutes.

Alex: Julie, tu commences à m'énerver! Laisse-moi parler

Julie: Ok, t'as 2min pour te justifier

Alex : Alors cette meuf en question c'est ma voisine, hier je l'ai trouvé totalement morte pendant la soirée de Arthur. Je l'ai raccompagnée chez elle et je suis repartie. Elle m'a juste remercié quoi

Julie : Oui bien sûr et comment tu expliques le (voix cliché) "Ça faisait longtemps que personne n'avait pris aussi soin de moi".

Alex: Bah c'est juste que je l'ai fait vomir, je l'ai mise au lit, je lui ai servi de l'eau. Je me suis occupé d'elle pour l'aider quoi. Elle était au bord du coma éthylique.

Julie: Ah... J'suis désolée. Mais c'est le TikTok aussi, il m'a rendu parano.

Alex: De quel TikTok tu parles?

Julie: De celui sur le compte de Arthur où vous faites le challenge "quelqu'un ici à".

Alex : Quoi ?? Il l'a publié ? Cela devait rester entre nous. Mais je ne comprends pas, en quoi ce TikTok t'a poussé à fouiller mes messages.

Julie : Bah quelqu'un à tromper sa meuf dans le groupe, et après mon enquête, t'es le seul en couple actuellement, donc j'étais sûr que c'était moi...

Alex: Vraiment Julie, je ne sais pas quoi te dire. Je suis tellement déçu, je pensais qu'on se faisait grave confiance, et toi tu me prends la tête pour des challenges Tiktok...

Julie : J'suis désolée, mais comment t'expliques le challenge ?

Alex : C'est Clément qui a trompé son ex petite amie, et c'est même pour ça que c'est son ex petit ami.

Julie: Ah... J'suis vraiment désolée, mais je suis devenue parano, je ne sais pas quoi te dire...

Alex: Bah moi je vais te dire que ça me fait super bizarre que t'ai pensé ça de moi, donc je vais te laisser, j'ai plus trop envie de te parler là

Julie: Non Alex stp, j'suis désol..

Il raccroche

Fin de l'histoire, mini GAME OVER

Séquence 19

Choix 2, S'excuser d'avoir douté

Appelle Alex.

Alex: "Allo bébé, que me vaut cet appel?"

Julie : Alex faut que je t'avoue quelque chose dont j'suis pas très fière.

Alex: Oula tu me fais peur, dis-moi tout.

Julie: Bah, enfaite... J'ai cru que tu m'avais trompé, du coup j'ai enquêté et j'ai même fouillé tes messages. Je m'en veux énormément d'avoir douté de toi, je ne sais pas ce qui m'a pris.

Alex: Mais d'où ça t'est venu à l'esprit? Je suis pas du tout un mec comme ça! J'suis un peu déçu là Julie.

Julie: Mais c'est à cause du Tiktok d'Hugo aussi! Quelqu'un a dit que l'un de vous avait trompé sa meuf et puis après on a compris que t'étais le seul en couple avec une meuf. Donc j'ai cru que c'était moi, j'ai eu super peur.

Alex: Quoi ?? Il l'a publié ? Cela devait rester entre nous.

Julie : Mais je doute plus du tout là, et je suis sûre de moi. Je te demande pardon, j'avais trop peur de te perdre

Alex : Bon, je peux comprendre, mais t'aurais pu m'en parler plus tôt ! Au lieu d'aller fouiller mon téléphone.

Julie: Oui je sais, je suis vraiment désolée.

Alex: Ce n'est pas très grave maintenant mais la prochaine fois, s'il te plaît, parles en moi directement.

Julie: Oui promis.

Un petit temps de réflexion

Julie: Mais du coup, c'est quoi cette histoire de tromperie dans votre groupe de potes, si ce

n'est pas toi c'est qui?

Alex : C'est Clément qui a trompé son ex petite amie, et c'est même pour ça que c'est son ex

petite amie.

Julie: Ah d'accord, c'est pour ça...

Alex: Bon on va boire un verre pour oublier tout ça là?

Julie: Oui très bonne idée.

Alex: 20h au Pic?

Julie: Parfait bisous.

Il raccroche

Fin de l'histoire, mini Happy End

Fin alternative

Si au cours du film le premier choix a été d'appeler son copain énervé, même si le bon choix final a été fait, il n'amène pas au happy end. La réaction d'Alex est plus nuancée dû au fait que Julie lui a mal parlé au début du film pour avoir des réponses.

FIN

CONCLUSION GÉNÉRALE

Notre projet de SI28 touche ainsi à sa fin après un semestre de travail. Ce fut pour la majorité d'entre nous une première en termes de réalisation. Si ce projet a pu être réalisable, c'est en partie grâce aux présentations de groupe qui nous ont permis de découvrir les logiciels comme Twine ou encore Shotcut qui nous ont servis pour créer notre film. Chacun d'entre nous a pu découvrir de nouveaux logiciels en les utilisant directement ou soit par le biais d'un autre membre du groupe. Nous avons réussi à nous répartir les tâches en fonction de ce que chaque personne savait ou avait envie de faire.

Ce fut très plaisant de savoir que notre projet allait par la suite pouvoir être testé et visionné par tout le monde. Nous sommes très heureux d'avoir pu effectuer un projet très différent de ce qui nous est demandé habituellement dans les autres matières. Nous souhaitons remercier Monsieur Bouchardon de nous avoir donné de précieux conseils et d'avoir été aussi encourageant. Nous sommes très satisfaits de notre projet et nous espérons que le public l'appréciera autant que nous.

CONCLUSIONS PERSONNELLES

Cléo

J'ai beaucoup aimé travailler sur ce projet qui a été très enrichissant. Écrire un scénario, réaliser un tournage étaient des tâches toutes nouvelles pour moi qui n'avaient jamais été effectuées auparavant. Le sujet de notre projet étant très léger, cela a été très facile et fluide pour nous d'écrire le scénario. Étant tous les quatre des étudiants, il n'était pas compliqué de comprendre la situation et de se mettre dans la peau de nos personnages. J'ai trouvé ce projet très constructif puisque j'ai appris à organiser un tournage et à l'optimiser pour nous simplifier la tâche et nous faire gagner du temps lors du montage. Je me suis aussi rendue compte du temps qu'il fallait prendre pour effectuer un tournage, refaire plusieurs fois les scènes pour avoir le bon éclairage et avoir différents plans pour rendre le court métrage plus vivant.

Quentin

Ce projet a été pour moi un nouveau challenge dans ce semestre. Le travail en équipe a été facile, tout le monde est investi et c'est donc plaisant de se retrouver autour de notre film interactif. Chacun est écouté, le scénario a été écrit dans une bonne ambiance et malgré les soucis rencontrés avec la location de la caméra, chacun a mis du sien pour faire avancer le projet donc c'était vraiment plaisant de bosser dans ces conditions.

Plus personnellement, j'ai travaillé sur la partie Twine et pas sur le montage. Je ne suis pas du tout adepte des langages informatiques ni un grand fan mais j'ai voulu me challenger en essayant de voir ce que j'étais capable de faire sans connaissance et quand ça fonctionne c'est plutôt très satisfaisant. J'ai aussi appris à organiser un tournage et à s'arranger pour que chacun soit présent.

Ce projet est une vraie expérience enrichissante et surtout plaisante à faire chaque semaine.

<u>Lily</u>

La réalisation de ce projet m'a beaucoup appris, et ce dans tous les domaines. C'est la première fois pour moi que j'écrivais, tournais et réalisais un film. Dans un premier temps l'écriture de notre scénario s'est faite de manière naturelle tous les 4. Je pense que la légèreté du sujet nous a aidé à être à l'aise. Nous avons tous pu mettre notre touche personnelle, donner notre point de vue et faire avancer le projet. La partie tournage a été un peu plus compliquée, notamment pour la gestion du planning mais ça nous a appris à rebondir et à

trouver rapidement une solution pour ne pas rester bloqué. Enfin un autre aspect nouveau c'est le montage. Pour le projet j'ai appris à me servir de logiciel que je n'avais jamais utilisé auparavant et qui me seront utiles plus tard j'en suis sûre.

Plus globalement, j'ai pu faire un premier pas dans l'univers de l'interactif, univers que j'avais très peu exploré avant.

Finalement, énormément de positif ressort de ce projet qui j'espère vous plaira!

Hafsa

J'ai tout simplement beaucoup aimé ce projet. Il m'a permis de faire un travail sérieux autour d'un sujet très léger avec un groupe très sympa. Nous avions tous une idée assez vague du projet que nous voulions, puis dès que cette idée d'histoire assez légère a été abordée, cela a été une évidence. Chacun a trouvé sa place très facilement en fonction de ses appétences, ce qui a permis un travail assez fluide, malgré de nombreux contretemps. L'interactivité ici est claire et a un impact direct et rapide sur l'histoire en cours, les spectateurs pourront ainsi s'approprier l'histoire et se faire leur propre idée. Notre but étant de les perdre dans tous les aprioris et les clichés de la situation, avoir un sujet aussi léger et commun nous a permis cette liberté. La question reste maintenant la suivante : qui des créateurs ou du spectateur a la bonne réponse à Kidivré ?