

# L'HEXAGONE

## LE RELIEF

La France ressemble à un **hexagone**. On distingue six côtés : trois côtés maritimes (mer du Nord-Manche, océan Atlantique, mer Méditerranée) et trois côtés terrestres (Belgique-Luxembourg, Allemagne-Suisse-Italie, Espagne). Elle est soumise à trois influences : atlantique, méditerranéenne, continentale. C'est un carrefour et cela explique sa diversité.

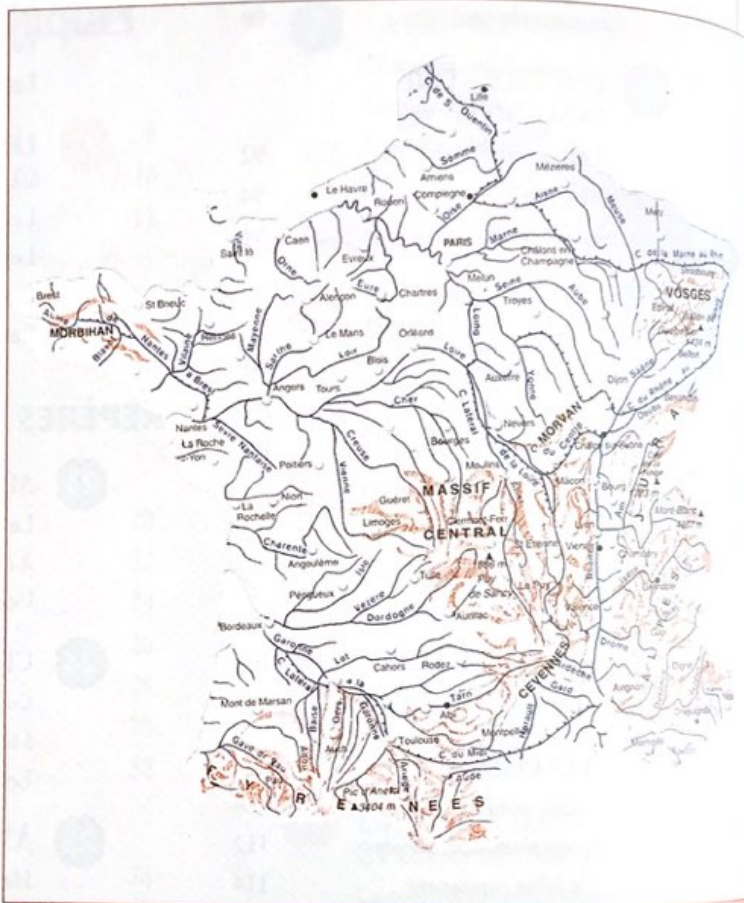
Quand on regarde une carte, on observe que la France est divisée en deux : en suivant une ligne nord-est/sud-ouest, on trouve les montagnes (Vosges, Jura, Alpes, Massif central, Pyrénées) à l'est de cette ligne et les plaines (plaines du Nord, Bassin parisien, Bassin aquitain) à l'ouest de cette ligne.

La France est un pays d'une grande diversité :

- **Diversité des montagnes** : vieilles et peu élevées (Massif armoricain, Massif central, Ardennes, Vosges) ou jeunes et élevées (Jura, Alpes, Pyrénées). Le sommet le plus haut est le mont Blanc (4 807 m) dans les Alpes.

- **Diversité des plaines** : deux grands bassins (aquitain et parisien), deux plaines fluviales (plaine d'Alsace et Couloir rhodanien [Saône-Rhône]) et trois plaines littorales (Flandres, Landes et Languedoc).

- **Diversité des fleuves** : les cinq fleuves (Seine, Loire, Garonne, Rhin, Rhône) sont de dimension moyenne (entre 525 km pour la Garonne et 1 010 km pour la Loire) ; trois ont leur source hors de France : le Rhin



et le Rhône en Suisse, la Garonne en Espagne ; trois seulement sont navigables (la Seine, le Rhin et le Rhône) ; tous traversent de grandes villes : la Seine traverse Paris ; la Loire, Nantes ; la Garonne, Toulouse et Bordeaux ; le Rhin, Strasbourg ; le Rhône, Lyon.

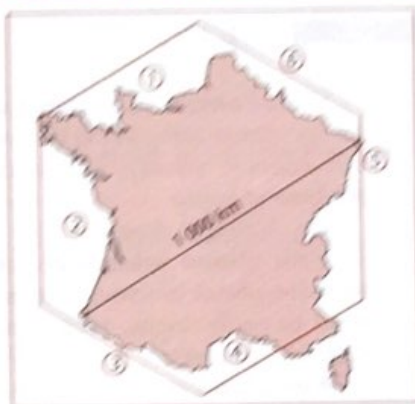
### ■ La France en chiffres

- *Superficie* : 550 000 km<sup>2</sup>.
- *Distance maximale* : nord-sud : 973 km ; est-ouest : 945 km.
- *Altitude moyenne* : 342 m.
- *Longueur des frontières* : 5 670 km, dont 2 970 km terrestres et 2 700 km maritimes.

ACTIVITÉS

**1** Situez sur la carte selon les numéros indiqués.

- ( ) l'océan Atlantique ; ( ) la mer Méditerranée ;  
 ( ) la Manche ; ( ) l'Allemagne/la Suisse/l'Italie ;  
 ( ) l'Espagne ; ( ) la Belgique/le Luxembourg.



**2** Situez sur la carte selon les numéros indiqués.

- les montagnes suivantes : ( ) les Pyrénées ;  
 ( ) les Alpes et le mont Blanc ; ( ) les Ardennes ; ( ) les Vosges ;  
 ( ) le Jura ; ( ) le Massif central ; ( ) le Massif armoricain.
- les plaines suivantes : ( ) le Bassin parisien ; ( ) le Bassin aquitain.

**3** Quelles montagnes séparent :

- la France et l'Espagne : \_\_\_\_\_
- la France et l'Italie : \_\_\_\_\_



**4** Donnez le nom de la ville correspondant aux numéros indiqués sur la carte.

- 1 : \_\_\_\_\_  
 2 : \_\_\_\_\_  
 3 : \_\_\_\_\_  
 4 : \_\_\_\_\_  
 5 : \_\_\_\_\_  
 6 : \_\_\_\_\_

**5** Dessinez sur la carte les cinq fleuves : la Seine, la Loire, la Garonne, le Rhin et le Rhône.

- Quel fleuve traverse Paris ? \_\_\_\_\_
- Quel fleuve est le plus long et sépare le nord et le sud de la France ? \_\_\_\_\_
- Quel fleuve forme le couloir rhodanien et se jette dans la Méditerranée ? \_\_\_\_\_
- Quel fleuve constitue une frontière entre la France et l'Allemagne ? \_\_\_\_\_



## LE CLIMAT

Dans l'ensemble, le climat de la France est un climat tempéré. Il est soumis à trois influences : atlantique, continentale et méditerranéenne.

On distingue donc :

- **un climat atlantique**, maritime et tempéré, plutôt brumeux, humide et frais au nord et en Bretagne, mais chaud et ensoleillé en Aquitaine ;

- **un climat continental** avec des hivers secs et froids et des étés chauds et secs, mais des printemps et des automnes pluvieux. Toutefois, le climat continental parisien est plus modéré que le lorrain et l'alsacien, plus rudes et plus froids en hiver et plus chauds en été. Le climat montagnard connaît aussi quelques différences : les étés sont courts et les hivers longs, froids et enneigés ; la température peut y devenir sibérienne et descendre comme dans le Doubs jusqu'à  $-35^{\circ}\text{C}$  ;

- **un climat méditerranéen**, avec des étés chauds, ensoleillés et secs et des hivers doux ; ce climat est aussi un climat violent à

cause du vent (mistral et tramontane) et des orages.

La diversité des climats produit une grande variété de lumières qui feront le bonheur des peintres à partir de l'impressionnisme. La Bretagne, la côte normande, la Côte d'Azur, le Bassin parisien seront les lieux préférés des peintres.

### ■ La météo

C'est en 1796 que Lamarck créa la division météorologique de l'Observatoire chargée de l'observation du temps et des prévisions météorologiques.

Le temps qu'il fait occupe une grande place dans les conversations quotidiennes des Français et les prévisions météorologiques sont très regardées à la télévision ; les présentateurs de ces programmes sont devenus des visages célèbres de la télévision ou des voix connues de la radio.

L'hiver 1954 et la sécheresse de l'été 1976 font partie de la mémoire collective avec, bien sûr, les deux tempêtes des 26 et 28 décembre 1999.



*Un été chaud à Paris dans le parc André-Citroën.*

**A C T I V I T É S**

**1** Cherchez dans le texte des adjectifs qui décrivent souvent :

- L'été : \_\_\_\_\_
- L'automne : \_\_\_\_\_
- L'hiver : \_\_\_\_\_
- Le printemps : \_\_\_\_\_

**2** Quels adjectifs correspondent aux substantifs suivants ?

- La fraîcheur : \_\_\_\_\_
- La douceur : \_\_\_\_\_
- La chaleur : \_\_\_\_\_
- La pluie : \_\_\_\_\_
- L'humidité : \_\_\_\_\_
- La brume : \_\_\_\_\_
- Le soleil : \_\_\_\_\_
- La neige : \_\_\_\_\_

**3** Retrouvez dans le texte le contraire des adjectifs suivants.

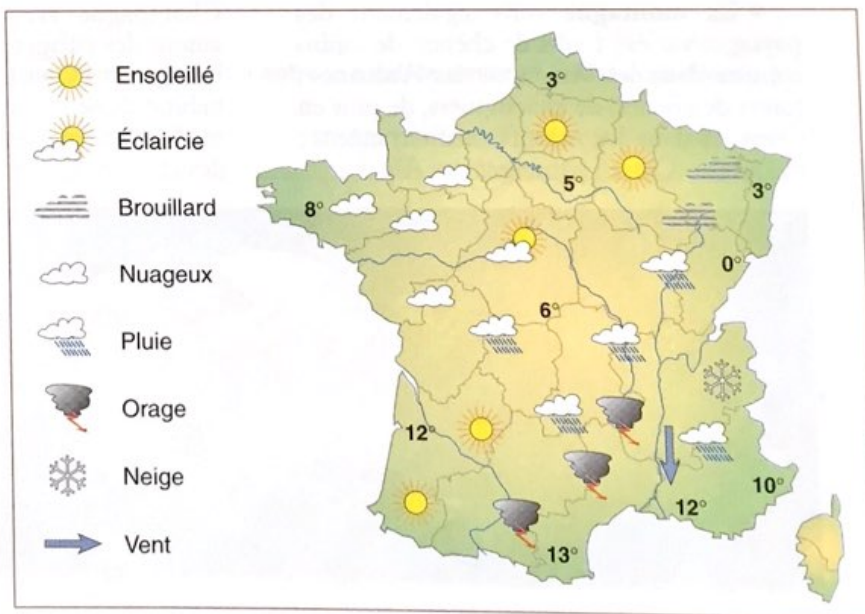
- froid : \_\_\_\_\_
- sec : \_\_\_\_\_
- tempéré : \_\_\_\_\_
- doux : \_\_\_\_\_

**4** Comment s'appelle le vent très violent qui souffle :

- Dans la vallée du Rhône : \_\_\_\_\_
- Dans le Languedoc : \_\_\_\_\_

**5** À partir de la carte, dites quel temps il fait dans le Nord, l'Est, l'Ouest, le Centre, le Midi, dans les Alpes et le Massif central ?

**6** Trouvez des tableaux impressionnistes qui montrent le ciel, la lumière, l'eau, les paysages de France. Décrivez-en un.





## LES PAYSAGES

La France est célébrée pour la variété de ses paysages. Elle le doit à la diversité des sols et des reliefs, à l'influence des climats, à l'action des hommes sur ces paysages.

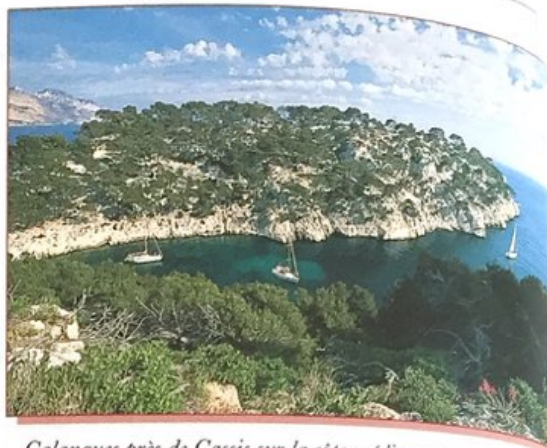
- La **lande bretonne et atlantique** offre un paysage de pins, de chênes, de hêtres et de bouleaux ; les genêts, les bruyères, les fougères donnent au paysage une couleur spécifique.

- Les grands espaces du **Bassin parisien**, de la **Beauce** et de la **Brie**, de la **Flandre** et de la **Champagne** sont couverts de cultures céréalières, de pâturages ou de vignes. Des forêts de hêtres, de chênes ou de frênes découpent le paysage.

- La **vallée du Rhône** subit les influences méditerranéennes : on y rencontre l'olivier au sud, le châtaignier un peu plus au nord. Pas de grandes forêts mais beaucoup d'arbustes et de buissons et, sur les pentes les plus favorables, la vigne. Les arbres fruitiers (pêchers, abricotiers, cerisiers), les cultures maraîchères offrent l'image d'une nature généreuse.

- Le chêne vert avec le pin d'Alep et le cèdre de l'Atlas donnent sa couleur au **paysage méditerranéen** ; le romarin, la lavande, le mimosa, le laurier, l'eucalyptus, le thym lui apportent son odeur. Le maquis et la garrigue recouvrent les petits massifs et les champs d'oliviers contribuent à la beauté des paysages.

- La **montagne** offre également des paysages variés : forêts de chênes, de sapins comme dans les Vosges ou les Ardennes ; forêts de chênes, de châtaigniers, de pins en Corse et dans les massifs méditerranéens ; maquis en Corse ; pâturages des Alpes.

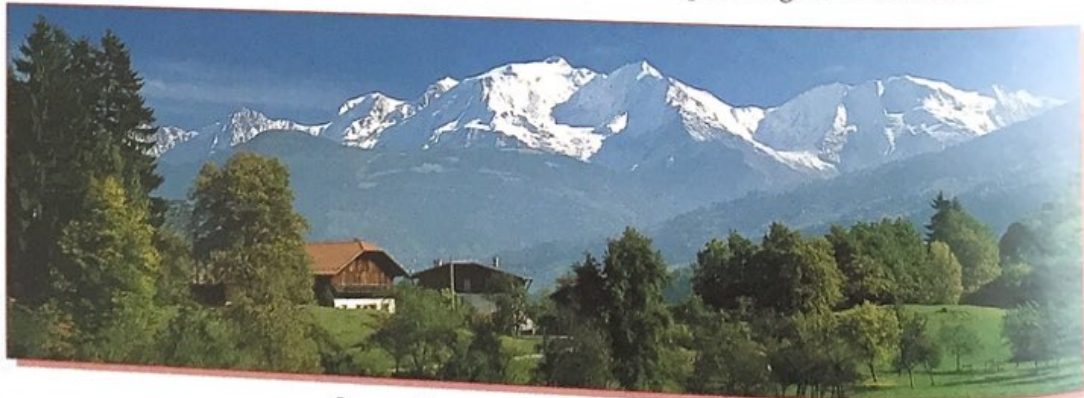


*Calanques près de Cassis sur la côte méditerranéenne.*

### ■ Découvrir la France au fil de l'eau

Le bateau est un bon moyen de découvrir la diversité des paysages de France. 8 500 kilomètres de canaux relient en effet les cinq principaux fleuves. À la vitesse de 10 km/heure, on découvre à son rythme les vignobles de Bourgogne, le vieux Strasbourg, les vieilles cités du Languedoc et Narbonne. Certains de ces canaux, construits au XVII<sup>e</sup> siècle, tels le canal de Briare et le canal du Midi, sont de vrais monuments. Près de 200 000 touristes venus de toute l'Europe choisissent ainsi de découvrir la France au fil de l'eau.

Les hommes ont contribué à dessiner ces paysages : paysages ouverts du Nord et de la Champagne avec un habitat rassemblé autour des villages ; paysages fermés dits bocages à l'Ouest et au Centre avec un habitat dispersé, des fermes isolées ; villages méditerranéens perchés sur des collines près des champs de vignes ou d'oliviers.



*Le mont Blanc, sommet le plus élevé des Alpes.*

**A C T I V I T É S**

**1** Dans quelles régions trouve-t-on :

- Des arbres tels que le chêne, le pin, l'eucalyptus, l'olivier : \_\_\_\_\_
- Des cultures céréalières (blé, maïs...) : \_\_\_\_\_
- Des cultures maraîchères (légumes) : \_\_\_\_\_
- Des vignes (raisin) : \_\_\_\_\_
- Des pâturages : \_\_\_\_\_

**2** Choisissez une des régions indiquées dans le texte et décrivez le paysage (végétation, couleur, odeur, etc.).

---



---



---

**3** Quelles sont les différences principales entre :

- les paysages du Nord où les champs sont immenses et ne sont pas limités par des clôtures ?
- les paysages de bocage du Centre et de l'Ouest où les petits champs sont entourés de haies et d'arbres ?
- les paysages méditerranéens où la terre est cultivée entre les collines ?

---



---



---

**4** Comment le style des maisons rurales varie-t-il entre le nord, le centre et le sud de la France ?

---



---



---

**5** La ville de Castelnaudary sur le canal du Midi, long de 241 km, qui relie par la Garonne l'Atlantique à la Méditerranée, constitue l'un des principaux voyages organisés pour les touristes sur les canaux en France. Écrivez le texte d'une brochure proposant un voyage sur les canaux.

---



---



---