

DINO EST DE ROME. IL EST À PARIS. IL EST PRÈS DE VERSAILLES, LOIN DE NICE.

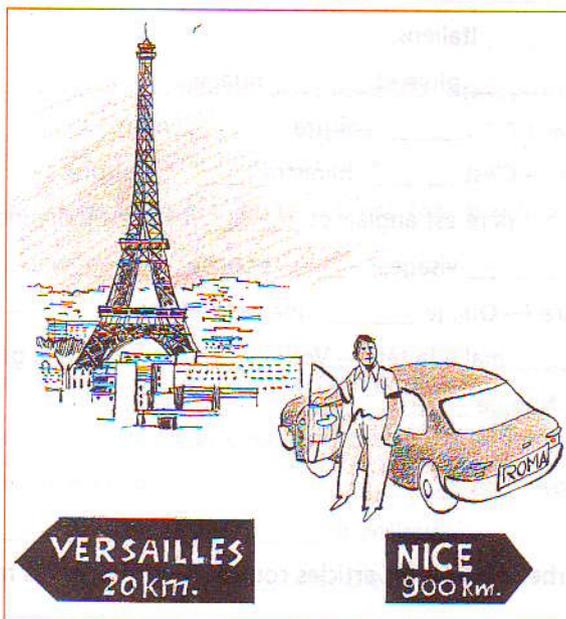
« À », « DE », « PRÈS DE », « LOIN DE » : localisation

Dino est
à Paris.

Dino est
de Rome.

Paris est
près de Versailles.

Paris est
loin de Nice.



■ « À » + lieu où on est

Je suis | à Paris.
à Rome.
à Berlin.

- À + le = au
à la plage, à l'aéroport, au cinéma

■ « DE » + lieu d'origine (ville)

Je suis | de Tokyo.
de Moscou.
de Ceylan.

- De + voyelle = d'
d'Istanbul, d'Ankara

■ « CHEZ » + personne

Je suis | chez Pierre.
chez des amis.
chez moi.

■ « PRÈS DE » : petite distance

Nice est | près de Marseille.
près de Cannes.
près de Toulon.

■ « LOIN DE » : grande distance

Nice est | loin de Paris.
loin de Lille.
loin de Brest.

1 Indiquez l'origine des personnages, selon le modèle.

1. Steve (anglais / Londres) – 2. Giorgios (grec / Corfou) – 3. Ana (espagnole / Madrid) – 4. Bjorn (norvégien / Oslo)

1. *Steve est anglais.* *Il est de Londres.*
 2. _____
 3. _____
 4. _____

2 Faites des textes avec « à », « de » ou « d' », selon le modèle.

1. M. Lopez
colombien, ingénieur
Bogotá / Medellin
2. Mme Cruz
brésilienne, professeur
São Paulo / Campinas
3. M. Michaux
français, informaticien
Aix / Marseille

Monsieur Lopez :
Il est colombien.
Il est ingénieur.
Il est de Bogotá mais
il travaille à Medellin.

Madame Cruz :

Monsieur Michaux :

3 Complétez avec « à », « à la », « à l' », « au » ou « chez ».

- | | | | | |
|----------|-------|-------------|--------|--------------|
| _____ | à la | poste. | _____ | piscine. |
| _____ | _____ | banque. | _____ | supermarché. |
| Elle est | _____ | université. | _____ | cinéma. |
| _____ | _____ | aéroport. | Il est | _____ |
| _____ | _____ | Pierre. | _____ | hôtel. |
| _____ | _____ | sa mère. | _____ | Anna. |
| | | | _____ | ses amis. |

4 Faites des phrases avec « près de » ou « loin de », selon le modèle.

1. Moscou / Paris (3 800 km) *Moscou est loin de Paris.*
 2. Colombo / Kandy (40 km) _____
 3. Jilin / Changchun (20 km) _____
 4. New York / Los Angeles (4 600 km) _____

5 Répondez aux questions.

- Vous êtes de quelle ville ? _____
- Où êtes-vous actuellement ? _____
- Vous habitez près de la mer ou loin de la mer ? _____

EN FRANCE, À PARIS AU JAPON, À TOKYO

« À », « AU », « EN » + ville ou pays

Je connais :

la Colombie
la Bolivie
l'Argentine

le Brésil
le Pérou
le Chili



J'habite :

en Colombie
en Bolivie
en Argentine

au Brésil
au Pérou
au Chili

■ « EN » + pays féminins (finales en « -e »)

la Colombie
la Belgique
l'Italie

J'habite | en Colombie.
en Belgique.
en Italie.

■ « AU » + pays masculins (autres finales)

le Brésil
le Japon
le Canada

J'habite | au Brésil.
au Japon.
au Canada.

Trois exceptions : le Mexique, le Mozambique, le Cambodge → au Mexique, au Mozambique, au Cambodge.



• « Au » devient « en » devant une voyelle :

Vous habitez **en** Iran ou **en** Irak ?

~~au~~ Iran

~~au~~ Irak

■ « AUX » + pays pluriels

les Antilles
les États-Unis

J'habite | aux Antilles.
aux États-Unis.



• aux Antilles aux États-Unis.

z

z

■ « À » + villes : J'habite à Rome (à Tokyo, à Moscou).

1 Complétez avec « le » ou « la », puis « en » ou « au » suivis du nom de pays.

Ils aiment	la	Norvège.
	_____	Pologne.
	_____	Grèce.
	_____	Brésil.
	_____	Portugal.
	_____	Pakistan.
	_____	Canada.

Ils habitent	en Norvège.

2 Complétez avec « le », « la » ou « l' ». Citez les pays voisins du vôtre.

La France a une frontière commune avec _____ Suisse, _____ Belgique, _____ Allemagne, _____ Italie et _____ Espagne.

_____ Algérie a une frontière commune avec _____ Maroc, _____ Tunisie, _____ Libye, _____ Niger, _____ Mali, _____ Sahara occidental et _____ Mauritanie.

3 Situez les villes, selon le modèle.

- | | | | |
|------------------------|-------------------------------|--------------------------|-------|
| 1. Sokoto / Nigeria | <i>Sokoto est au Nigeria.</i> | 6. Quito / Équateur | _____ |
| 2. Madras / Inde | _____ | 7. Yaoundé / Cameroun | _____ |
| 3. Bucarest / Roumanie | _____ | 8. Bagdad / Irak | _____ |
| 4. Hanoi / Vietnam | _____ | 9. Acapulco / Mexique | _____ |
| 5. Belém / Brésil | _____ | 10. Chicago / États-Unis | _____ |

4 Complétez avec « à », « en », « au(x) ».

- Le Conseil de l'Europe est à Bruxelles, *en* Belgique.
- La Scala est _____ Milan, _____ Italie.
- Big Ben est _____ Londres, _____ Angleterre.
- La Petite Sirène est _____ Copenhague, _____ Danemark.
- La statue de la Liberté est _____ New York, _____ États-Unis.

5 Faites des phrases, selon le modèle.

Martin est français mais il n'habite pas en France. Il habite à Tokyo, au Japon.

Yoko _____

Carlos _____

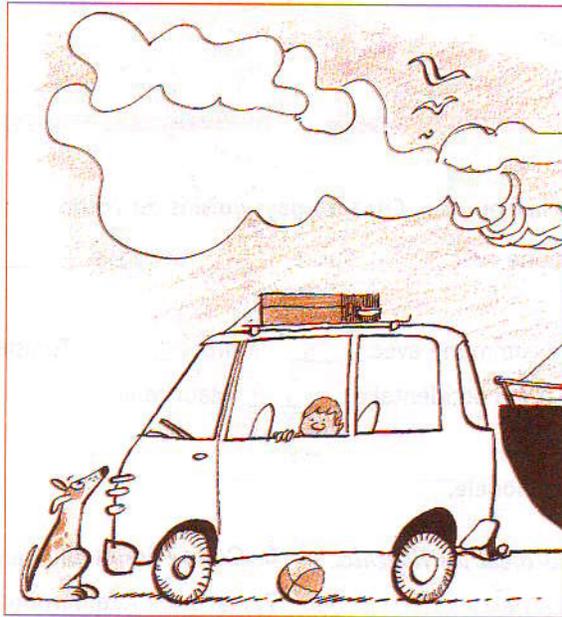
DANS LA VOITURE, SUR LA VOITURE, SOUS LA VOITURE...

« DANS », « SUR », « SOUS », « DEVANT », « DERRIÈRE »

La valise est
sur la voiture.

Le garçon est
dans la voiture.

Le chien est
devant la voiture.



Le bateau est
derrrière la voiture.

Le ballon est **sous** la voiture.

■ « **DANS** » = à l'intérieur (espace fermé)

Les fleurs sont **dans** le vase.
La lettre est **dans** l'enveloppe.



• Dites : Je suis **dans** le bus.

■ « **SUR** » = à l'extérieur (espace ouvert)

Le vase est **sur** la table.
Le timbre est **sur** l'enveloppe.

Ne dites pas : Je suis **sur** le bus.

■ « **SOUS** » : opposé de « **SUR** »

Le bateau passe **sous** le pont. Les gens marchent **sur** le pont.

■ « **DEVANT** » : opposé de « **DERRIÈRE** »

Le jardin est **devant** la maison. La cour est **derrrière** la maison.

1 a. Complétez avec « dans » ou « sur ».

Montez sur le manège :

- dans* une auto,
- _____ un cheval,
- _____ un vélo,
- _____ un avion,
- _____ une moto,
- _____ un autobus.

b. Complétez avec « sur » ou « sous ».

On est bien, sur le sable :

- _____ une serviette,
- _____ une chaise longue,
- _____ un parasol,
- _____ les pins,
- _____ le ciel bleu,
- _____ le soleil.

2 Faites des phrases avec « dans », « sur » et « sous ».

1. vêtement / valise / voiture *Les vêtements sont dans la valise. La valise est _____*
2. argent / portefeuille / sac _____
3. bougies / gâteau / table _____
4. bijoux / boîte / étagère _____
5. journaux / poubelle / évier _____
6. vêtement / chaise / chambre _____

3 Complétez en utilisant « devant » et « derrière », selon le modèle.

1. Les clients *sont devant* le guichet. La caissière *est derrière* le guichet.
2. Le cinéaste _____ la caméra. Les acteurs _____
3. La locomotive _____ les wagons. Les wagons _____
4. Le jardin _____ la maison. La cour _____

4 Situez librement les objets.

- Le tapis est *sur le sol*.
- La télévision est _____
- La lampe est _____
- Les couverts sont _____
- Le lit est _____
- Les vêtements sont _____

5 Répondez librement.

- | | |
|---------------------|--------------------|
| Où sont : | Regarde : |
| les clés ? | <i>dans le sac</i> |
| la télécommande ? | _____ |
| mes pantoufles ? | _____ |
| mes lunettes ? | _____ |
| le programme-télé ? | _____ |

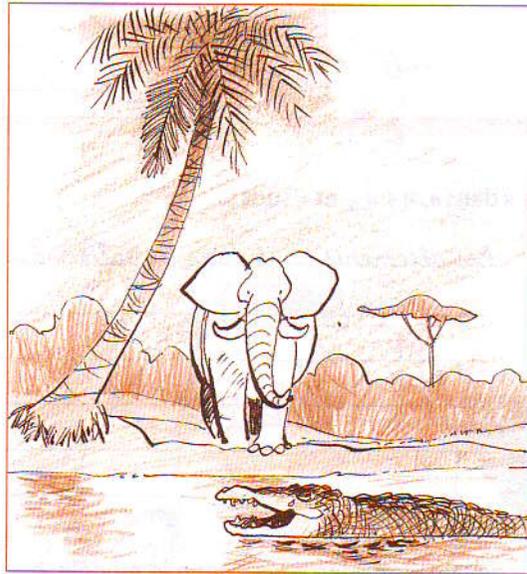
6 Cachez vos bijoux en utilisant « dans », « sur », « sous », « derrière », etc.

AU BORD DE L'EAU, IL Y A UN ÉLÉPHANT. EN AFRIQUE, IL Y A DES ÉLÉPHANTS.

« IL Y A » + nom : l'existence

Au bord de l'eau,
il y a un éléphant.

Dans l'eau, **il y a**
un crocodile.



En Afrique, **il y a**
des éléphants.

En Afrique, **il y a**
des crocodiles.

■ « IL Y A » signale la présence ou l'existence de quelque chose **dans un lieu** :

Sous un arbre,
Sur la rive,
Au bord de l'eau, | **il y a** un éléphant.

En Afrique,
En Inde,
Dans les zoos, | **il y a** des éléphants.



• Dites : *Sous un arbre, il y a...*

Ne dites pas : *Sous un arbre, c'est...*

• « Il y a » est toujours au singulier :

Il y a un éléphant.
Il y a des éléphants.

■ « QU'EST-CE QU'IL Y A ? »

- *Qu'est-ce qu'il y a dans la pièce ?*
- *Il y a une table.*
- *Qu'est-ce qu'il y a sur la table ?*
- *Il y a des livres.*

■ « IL N'Y A PAS DE... »

- *Est-ce qu'il y a un lit ?*
- *Non, il n'y a pas de lit.*
- *Est-ce qu'il y a des fleurs ?*
- *Non, il n'y a pas de fleurs.*

1 Répondez aux questions en utilisant « il y a ».

1. – Dans votre salon, il y a un canapé en tissu ou en cuir ? – *Dans mon salon, il y a un canapé en tissu.*
2. – Dans votre cuisine, il y a une cuisinière électrique ou à gaz ? – _____
3. – Dans votre chambre, il y a un grand lit ou un petit lit ? – _____
4. – Dans la salle de bains, il y a une douche ou une baignoire ? – _____

2 Posez des questions et répondez, selon le modèle.

1. salon : canapé / fauteuils / télévision
2. mur : tableaux / miroir / étagères

3. table : assiettes / verres / bouteille
4. tiroir : lunettes / clés / papiers

1. – *Qu'est-ce qu'il y a dans le salon ?*

– *Il y a un canapé, il y a _____*

2. – _____

– _____

3. – _____

– _____

4. – _____

– _____

3 Associez, puis faites des phrases avec « il y a ».

- | | |
|----------------|-----------|
| zoo • | • photos |
| bibliothèque • | • gâteaux |
| port • | • livres |
| magazine • | • animaux |
| pâtisserie • | • bateaux |

Dans un zoo, il y a des animaux.

4 Faites des phrases avec « il y a », selon le modèle.

1. Afrique / lions
2. Japon / volcans
3. Égypte / pyramides
4. Tibet / montagnes
5. Australie / kangourous

En Afrique, il y a des lions.

5 Posez des questions et répondez à la forme affirmative ou négative.

volcans – lacs – plages de sable – éléphants – ours – moustiques

– *Dans votre pays, est-ce qu'il y a des volcans ?*

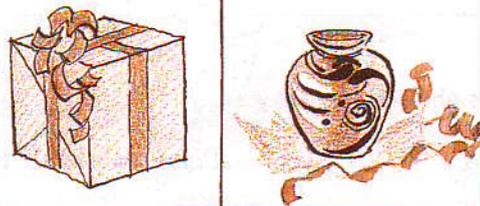
– *Oui, il y a des volcans.*

– *Non, il n'y a pas de volcans.*

6 Sur Mars : « il y a... », « il n'y a pas... ». Imaginez.

- QUI EST-CE ? - C'EST UNE AMIE.
- QU'EST CE QUE C'EST ? - C'EST UN VASE.

« QUI EST-CE ? » et « QU'EST-CE QUE C'EST ? » : l'identification

- Qui est-ce ?		- C'est Stella. C'est une amie.
- Qu'est-ce que c'est ?		- C'est un cadeau. C'est un vase.

■ L'identification des personnes

- - *Qui est-ce ?*

- *C'est une amie.*
+ nom singulier
- *Ce sont des amis.*
+ nom pluriel



- Dites : - *Qui est-ce ?*
- *C'est un ami.*



- *C'est une amie.*
t

■ L'identification des choses

- - *Qu'est-ce que c'est ?*

- *C'est un cadeau.*
+ nom singulier
- *Ce sont des cadeaux.*
+ nom pluriel

- Ne dites pas : - *Qui est-~~il~~ ?*
- ~~Il~~ est un ami.

« CE N'EST PAS... » : la négation

- *C'est Stella.*
- *C'est un vase.*
- *Ce sont des roses.*

- Ce n'est pas Marie.*
- Ce n'est pas un livre.*
- Ce ne sont pas des tulipes.*

1 Complétez avec « c'est » ou « ce sont ».

- C'est* John. _____ un garçon. _____ un professeur. _____ un livre.
 _____ Marta. _____ une fille. _____ Jean. _____ un disque.
 _____ des amis. _____ des enfants. _____ des livres. _____ des cadeaux.

2 Identifiez les personnes avec « qui est-ce ? », « c'est » ou « ce sont ». Continuez.

1. Carl Meyer, un étudiant,
un ami

2. Olga Mnouchkine, une danseuse,
une Russe

3. Les frères Wild, des musiciens,
des guitaristes

- Qui est-ce ?
- C'est Carl Meyer.
C'est un étudiant.
C'est un ami.

- _____
- _____
- _____
- _____

- _____
- _____
- _____
- _____

3 Identifiez les objets avec « qu'est-ce que c'est ? », « c'est » ou « ce sont ». Continuez.

1. un livre
un roman

2. un avion
un Boeing

3. des cadeaux
des disques

- Qu'est-ce que c'est ?
- C'est un livre.
- C'est un roman.

- _____
- _____
- _____

- _____
- _____
- _____

4 Identifiez les personnes et les objets avec « qui est-ce ? », « qu'est-ce que c'est ? », « c'est un(e) ».

1. Gong Li, *qui est-ce ?*

- *C'est une* actrice chinoise.

2. Une carte orange, _____ ?

- _____ carte de transport.

3. Bonga, _____ ?

- _____ chanteur angolais.

4. Le TGV, _____ ?

- _____ train très rapide.

5. Internet, _____ ?

- _____ réseau informatique.

6. Patricia Kaas, _____ ?

- _____ chanteuse française.

5 Faites des phrases avec « c'est », « ce n'est pas » ou « ce ne sont pas ». Continuez.

1. un cahier / un livre

C'est un cahier. Ce n'est pas un livre.

2. un crayon / un stylo

3. une carte / une lettre

4. des dollars / des euros

C'EST UN HOMME. IL EST GRAND. C'EST UN SAC. IL EST GRAND.

« C'EST » et « IL EST » : l'identification et la description

C'est un homme.

C'est un sac.



Il est grand.

Il est grand.

■ L'identification des personnes :

C'est un homme.
C'est une femme.

Ce sont des hommes.
Ce sont des femmes.

■ La description des personnes :

Il est grand.
Elle est grande.

Ils sont grands.
Elles sont grandes.

■ L'identification des choses :

C'est un sac.
C'est une valise.

Ce sont des sacs.
Ce sont des valises.

■ La description des choses :

Il est grand.
Elle est grande.

Ils sont grands.
Elles sont grandes.



- Identification des personnes ou des choses :

« C'est / Ce sont » + **nom**

- Description des personnes ou des choses :

« Il / Elle est »
« Ils / Elles sont » | + **adjectif**

(Voir aussi pp. 10-12.)

1 Complétez avec « C'est » ou « Il est ».

Il est norvégien. _____ un étudiant. _____ français. _____ un professeur. _____ un livre. _____ bleu. _____ une jolie femme. _____ belle. _____ Joe Wild. _____ chanteur. _____ américain.

2 Posez des questions et répondez avec « il est » ou « elle est », selon le modèle.

1. un fauteuil ancien 2. un garçon sérieux 3. une belle maison 4. une jolie fille

1. - *C'est un fauteuil ancien ?* - *Oui, il est très ancien.*
 2. - _____ - _____
 3. - _____ - _____
 4. - _____ - _____

3 Complétez avec « c'est », « ce sont », « il est », « elle est », « ils sont ».

1. *C'est* Ricardo Bofill. _____ architecte. _____ un architecte espagnol.
 2. _____ un footballeur. _____ Éric Cantona. _____ français.
 3. _____ Mme Darmon. _____ ma concierge. _____ gentille.
 4. _____ des amis. _____ grecs. _____ étudiants.

4 Photos de vacances : identifiez et décrivez selon le modèle.

1. Rio / la plage d'Ipanema / magnifique / immense 2. Tania / une amie / brésilienne / linguiste

C'est Rio.
 C'est la plage d'Ipanema.
 Elle est magnifique.
 Elle est immense.

3. Algoedol / une île d'Amazonie / sauvage / très belle 4. Des colibris / des oiseaux / très rapides / très petits

5 Identifiez et décrivez :

- un objet d'antiquité, un vêtement ;
- des personnes et des lieux sur une photo de vacances.

1 Faites des commentaires selon le modèle.

beau - grand - bon - intéressant - désagréable

- un paysage *C'est beau!*
- un livre _____
- une glace _____
- les moustiques _____
- la tour Eiffel _____

2 Ils ne sont pas d'accord. Imaginez des commentaires.

bon - mauvais - horrible - beau - génial - stupide - ennuyeux - intéressant - stressant - passionnant

Mike

Jill

- La confiture au Coca-Cola
- Un pull violet, rose et vert
- Les films de karaté
- La morue à la fraise
- Un film de Godard

C'est bon.

C'est mauvais.

3 Associez les objets et les descriptions. Continuez librement.

petit - parfumé - coloré - chaud - transparent - doux - fragile - rond - léger - long - sucré - beau

C'est beau, c'est fragile, c'est parfumé :

C'est une rose.

_____ un bonbon.

_____ une écharpe.

_____ une bulle.

4 Complétez le dialogue, selon le modèle.

- 1. - *Il est sucré, ce bonbon.* - *Oui, c'est sucré, un bonbon / les bonbons.*
- 2. - _____ douce, cette écharpe. - _____
- 3. - _____ belle, cette rose. - _____
- 4. - _____ pratique, ce grand sac. - _____
- 5. - _____ mignonne, cette petite fille. - _____

5 Imaginez des commentaires :

- dans une galerie de peinture,
- devant un défilé de mode,
- dans un restaurant.

6 Posez des questions. Répondez négativement.

sucré / salé un gâteau, une pizza, une glace
grand / petit une puce, un éléphant, un moustique

- *C'est sucré, une pizza?*
- *Non, ce n'est pas sucré, c'est salé.*

EXERCICES

1 Identification, article, adjectifs. Complétez. Continuez librement.

- petit / français (voiture)
- *Qu'est-ce que c'est une Twingo ?* - *C'est une petite voiture française.*
- grand / américain (musée)
- _____ le MOMA ? - _____
- bon / français (acteur)
- _____ Philippe Noiret ? - _____
- sec / blanc (vin)
- _____ le muscadet ? - _____
- gros / français (dictionnaire)
- _____ *Le Robert* ? - _____
- connu / italien (styliste)
- _____ Giorgio Armani ? - _____

2 Existence. Identification. Description. Propositions de lieu. Complétez.

- Dans la rue, il y a une voiture. C'est une vieille Peugeot. Elle est belle.
- _____ la table, _____ un livre. _____ un dictionnaire. _____ très gros.
- _____ la vitrine, _____ des chaussures. _____ jaunes. _____ des Mac Beans.
- _____ cette rivière, _____ des poissons. _____ des truites. _____ énormes.
- _____ le mur, _____ des affiches. _____ anciennes. _____ très belles.

3 Existence. Commentaire. Articles. Faites des phrases selon le modèle.

- | | | | |
|---------|------------|-------------|--|
| jardin | tulipes | beau | <i>Dans le jardin, il y a des tulipes. C'est beau.</i> |
| forêt | vipères | dangereux | _____ |
| gâteau | raisins | bon | _____ |
| journal | reportages | intéressant | _____ |

4 Identification. Description. Commentaire. Articles. Négation. Faites des phrases selon le modèle.

- | | |
|------------------------------|-----------------------|
| pull en soie / pull en coton | cher / bon marché |
| chanteuse / actrice | italienne / espagnole |
| studio / appartement | petit / grand |
| stylo / crayon | bleu / noir |

C'est un pull en soie. Ce n'est pas un pull en coton. Il est cher. Il n'est pas bon marché.

1 Complétez avec les propositions de lieu, « il y a », « qu'est-ce qu'il y a ? », « qui est-ce ? », « qu'est-ce que c'est ? », « c'est », « ce sont » ou « ce n'est pas ».

(30 points)

- | | Points |
|---|--------|
| 1. John travaille _____ Bombay, _____ Inde. | 2 |
| 2. Chaque année, nous passons nos vacances _____ Grèce ou _____ Portugal. | 2 |
| 3. Les assiettes sont _____ la table, les couteaux sont _____ le tiroir. | 2 |
| 4. Dans le Loch Ness, _____ Écosse, _____ un gros serpent. | 2 |
| 5. - _____ sur la table ? - Sur la table, _____ des fleurs. | 2 |
| 6. - _____ ? - _____ mon frère Laurent. _____ étudiant. | 3 |
| 7. - _____ ? - _____ un ordinateur portable. _____ très léger. | 3 |
| 8. - Qui est cet acteur ? - _____ Toshiro Mifune. _____ un grand acteur japonais. | 2 |
| 9. - _____ une mandarine ? - Non, _____ pas une mandarine, _____ une orange. | 3 |
| 10. - La Danse Music, _____ formidable ! - Oh non, _____ horrible ! | 2 |
| 11. _____ la place, _____ une statue. _____ une statue de Miró. _____ très colorée. | 4 |
| 12. _____ jardin, _____ fleurs, _____ des roses. | 3 |

2 Complétez avec « qui est-ce ? », « qu'est-ce que c'est ? », « c'est » ou « ce sont ».

(10 points)

Joe Wild

- Ce chanteur, à la télévision, _____ ?
- _____ Joe Wild. _____ le frère de Jim Wild.
- Et la femme derrière, _____ ?
- _____ Stella Star. _____ une actrice italienne.
- L'instrument de Joe Wild : _____ ?
- _____ une guitare indienne.
- Ces mots, sur l'écran, _____ ?
- _____ les paroles des chansons.