

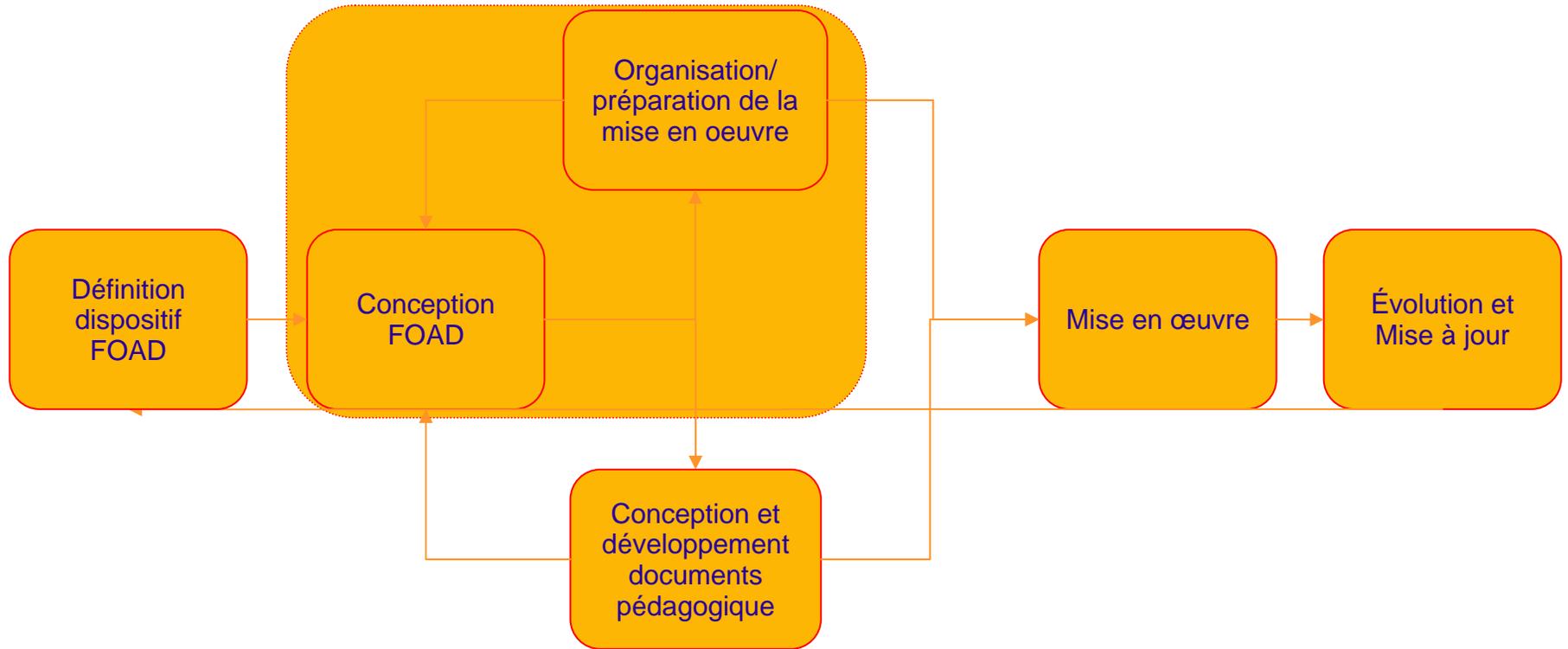
La chaîne éditoriale SCENARIsup

Retour d'expérience de la mise en
place d'une chaîne éditoriale

Plan

- Qu'est-ce qu'une chaîne éditoriale ?
- Chaîne éditoriale et cellule TICE
- Fonctions de la chaîne SCENARIsup
- SCENARIsup et organisation des cellules
- Outils récupération et de rédaction
- Exemple de temps et coût de production

Rappel du processus global



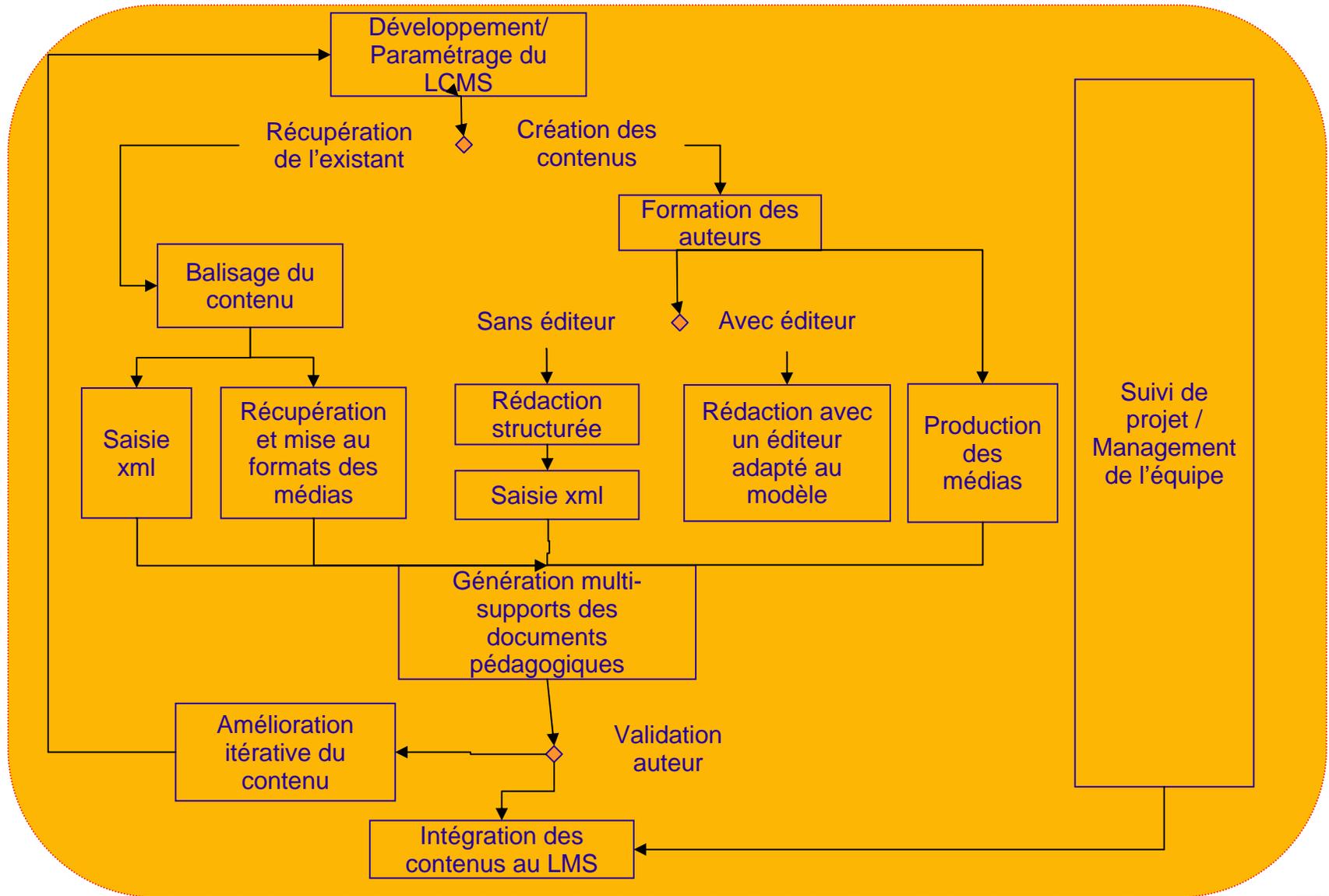
Phase amont de la vie d'un module de FOAD

Phase aval de la vie d'un module de FOAD

Une chaîne éditoriale

- A titre d'exemple : la suite SCENARI
 - www.scenari-platform.org , le modèle OPALE pour les universités

Rappel du processus de production des ressources



Produire avec une chaîne éditoriale en université, un changement d'approche des cellules TICE ?

- **Approche document/Approche LMS**
 - Scénario de document/Scénario de formation
 - Base de ressources et ressources échangeables
- **Conception standardisée/Conception artisanale**
 - Aide à la rédaction/Aide au parcours (doc. ou de formation)
- **Publication standardisée/Publication artisanale**
 - Documents homogènes/Documents uniques
 - Usage à long terme/Usage à court terme
- **Production industrielle/Production artisanale**
 - 80%-20%/100%
 - Projet d'établissement/Projet individuel

Les fonctions SCENARIsup

- **Assistant auteur**
 - Analyse du document source
 - Scénarisation documentaire
 - Ou [Formation des auteurs](#)
- **Opérateur de saisie XML**
 - (Saisie du texte, tableaux et formules de maths en XML)
 - Validation
 - Génération des supports
 - Relecture
- **Opérateur graphiste**
 - Traitement des ressources non textuelles
- **Responsable de suivi de production**
 - Recrutement des opérateurs
 - Formation
 - Evaluation du temps et des coûts
 - Relecture
 - Suivi administratif
- **Chef de projet**
 - Mise à disposition et présentation des documents produits

Trois « catégories » de cellules TICE

- **Cellule polyvalente**
 - Chaque personne est responsable de son projet
- ***Cellule semi-industrialisée***
 - *Une personne(s) côté auteur et une personne(s) côté production*
- **Cellule industrialisée**
 - Une personne pour chacune des tâches

Produire avec une chaîne éditoriale, un changement organisationnel des cellules TICE ?

- **Cellule polyvalente :**
 - Pas de résistance majeure : CE = un autre outil
 - Organisation non optimum pour une montée en charge
- **Cellule semi-industrialisée :**
 - Personne côté auteur
 - Petite résistance : changement de rôle assistance auteur
 - Personne côté production
 - Résistante importante : perte de liberté
 - Organisation plus adaptée à une augmentation de la production
- **Cellule industrialisée :**
 - Organisation optimum pour une montée en charge car plus flexible et donc plus réactive

Exemple ICS

- **Assistant auteur**
Equipe projet/Etudiant expérimenté
- **Opérateur de saisie XML**
Etudiant formé
- **Opérateur graphiste**
Etudiant formé/Développeur multi-média
- **Responsable du suivi de production**
Etudiant expérimenté intégré à l'équipe
- **Chef de projet**
Equipe projet
- **Maintenance technique**
Equipe de développement/Communauté ?

Processus détaillé de récupération

- Recherche des documents sources
- Réception des documents
- Analyse du document
- Scénarisation SP-UL
- Evaluation du temps et du coût de production
- Répartition des tâches
- Numérisation XML et opérations graphiques
- Paramétrage et génération des supports
- Relecture
- Mise à disposition des supports
- Demande de modifications et modifications

Processus de récupération : outils (1)

- Recherche des documents sources
 - Analyse du corpus existant
- Réception des documents
 - Fichiers sources
 - (Bon de réception)
- Analyse du document
 - Fiche d'analyse du document source
 - Devis
- Scénarisation SP-UL
 - Scénarisation papier
- Evaluation du temps et du coût de production
 - Tableaux d'évaluation

Processus de récupération : outils (2)

- Répartition des tâches
 - Distribution des fichiers sources + FAS
- Numérisation XML et opérations graphiques
 - SCENARlchain
 - Logiciels multi-média
- Paramétrage et génération des supports
 - SCENARlchain
- Relecture
 - Supports produits, document source et FAS
- Mise à disposition des supports
 - LMS/Site/CD
 - Description des fonctionnalités des supports

Processus de récupération : outils (3)

- **Demande de modifications**
 - Supports PDF annoté
 - E-mail avec description de l'endroit où apporter les modifications
 - SCENARichain
- **Intégration des modifications**
 - Retour dans la chaîne

Processus de rédaction

- Rédaction du contenu
- Evaluation du temps et du coût de production
- Répartition des tâches
- Numérisation XML et opérations graphiques
- Paramétrage et génération des supports
- Relecture
- Mise à disposition des supports
- Demande de modifications et modifications

Processus de rédaction : outils (1)

- **Rédaction du contenu**
 - Outils auteur (Quadra Auteur)
 - Editeur dédié
 - SCENARlchain
- **Evaluation du temps et du coût de production**
 - Tableaux d'évaluation
- **Répartition des tâches**
 - Distribution des fichiers sources
- **Numérisation XML et opérations graphiques**
 - SCENARlchain/Moulinette
 - Logiciels multi-média

Processus de rédaction : outils (2)

- Paramétrage et génération des supports
 - SCENARchain
- Relecture
 - Supports produits, document source et FAS
- Mise à disposition des supports
 - LMS/Site/CD
 - Description des fonctionnalités des supports

Processus de rédaction : outils (3)

- **Demande de modifications**
 - Supports PDF annoté
 - E-mail avec description de l'endroit où apporter les modifications
 - Editeur
 - SCENARlchain
- **Intégration des modifications**
 - Retour dans la chaîne

Tâches liées à la gestion de production

- **Gestion des ressources humaines**
 - Recrutement
 - Formation
 - Suivi administratif (vacations)
- **Suivi de la production**
 - Inventaire des documents à produire par projets
 - Evaluation du temps et des coûts de production et de maintenance
 - Planification de la production
 - Actualisation du temps et des coûts par rapport au réel
 - Relecture des supports produits
 - Archivage des documents produits

Récupération/Rédaction

- **Récupération**

- Au départ, investissement auteur nul
- Amélioration des supports par un processus itératif

- **Rédaction**

- Obtenir du contenu nouveau
- Limiter le travail de scénarisation

Exemple de récupération d'un document

- Document word de 150 pages (support de 30h présentiel)
- 220 Schémas
- 14 tableaux
- 352 formules de maths

Temps et coût

- Analyse du document
 - 0,25 j.h
- Evaluation et actualisation temps et coût, planification
 - 0,25 j.h
- Scénarisation SP-UL
 - 1 j.h
- Numérisation XML et opérations graphiques :
 - Saisie texte : 4 j.h
 - Saisie tableaux : 1 j.h
 - Saisie formules : 3 j.h
 - Traitement des SVG : 2 j.h
- Paramétrage et génération des supports
 - 0,25 j.h
- Relecture
 - 1 j.h
- Suivi administratif
 - 0,5 j.h

Temps et coûts moyens

- Pour un document de 150 pages :
 - Temps :
 - Analyse, scénarisation et relecture : 4 j.h
 - Production : 10 j.h
 - Suivi administratif : 0,5 j.h
 - > Dépend du nombre de ressources graphiques à traiter
 - Coût (UI) :
 - 2000 € le module multi-support
 - > Dépend du nombre de ressources graphiques à traiter
 - > Dépend des ressources humaines impliquées

Produire avec une chaîne éditoriale permet à une cellule TICE de ...

- **Répondre à plus de demandes**
 - En augmentant sa productivité
 - En gagnant du temps de conception avec un modèle qui couvre 80% de ses besoins
 - En se consacrant pleinement aux 20% restants
- **Etre plus réactive et disponible**
 - En réalisant des documents aisément maintenables
 - En flexibilisant son organisation
- **Recentrer ses compétences**
 - Modélisation pédagogique et assistance auteur
 - Publication des supports
 - Production des supports
 - Rédaction des contenus

Auteur du diaporama

- Xavier Hennequin, ICS, UTC
- Manuel Majada, ICS, UTC