

Rapport 1 - API08 - Ergonomie

Revue du site de Pic FM



Introduction

Ce rapport a pour but de présenter et d'analyser l'ergonomie d'un site web. Ce projet est organisé dans le cadre de l'unité de valeur API08 dirigé par Monsieur Trigano.

Pour ce faire, j'ai choisi un site internet dans le domaine du site choisi pour notre grand projet lors de cette UV, la radio (Graphit).

Ainsi, voici le site de Pic FM.

Description

Pic FM est une radio locale dans le département des Hautes-Pyrénées. Elle tire son nom du fameux Pic du Midi qui domine ce beau département. Basée à Tarbes, elle diffuse sur 88.7MHz et est relativement largement écoutée.

On trouve même la phrase suivante sur son site : "Savez vous qu'à Tarbes, 1 habitant sur 3 écoute PICFM ! soit 33900 personnes".

Cette radio retransmet un large panel d'information comme de la musique, des émissions, des actualités locales, du sport et un agenda culturel.



Voici ici un bref aperçu de ce site.

The screenshot displays the website's layout. At the top, a red header contains the 'PIC fm' logo on the left and a 'EN CE MOMENT' section on the right featuring a play button icon, the text 'the kinks', and the song title 'You really got me'. Below the header is a navigation bar with links for 'ACCUEIL', 'LA RADIO', 'INFO', and 'PUBLICITÉ', along with a search bar labeled 'Rechercher'. The main content area is divided into three columns. The left column, titled 'DERNIÈRES ACTUALITÉS', contains two news items: one about two accidents in Tarbes and Maubourguet (dated 11 mars 2016) and another about a man injured with a firearm in Tarbes (dated 10 mars 2016). The middle column features a 'NEWSLETTER' sign-up form with an input field for 'Votre E-Mail' and an 'OK' button. The right column, titled 'DERNIERS TITRES DIFFUSÉS', lists three tracks: 'YOU REALLY GOT ME' by the kinks, 'PRENDRE UN ENFANT PAR LA MAIN' by yves duteil, and 'BAMBOLEOÂ' by gipsy kings.

Évaluation subjective

Forces

Nous allons lister dans cette partie les forces de ce site web d'une manière totalement subjective, tel je l'aurais fait avant de suivre le cursus de API08.



Premièrement, la charte graphique est clairement reconnaissable : c'est le rouge ! Le logo est rouge, le bandeau en haut du site en entièrement rouge, vif.



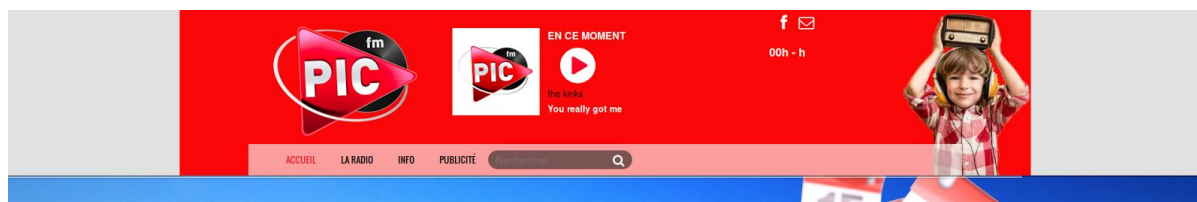
Deuxièmement, le menu est minimal est clair. Il y a 4 entrées : Accueil, La Radio, Info, Publicité. Il est extrêmement simple de naviguer avec celui ci.

Faiblesses

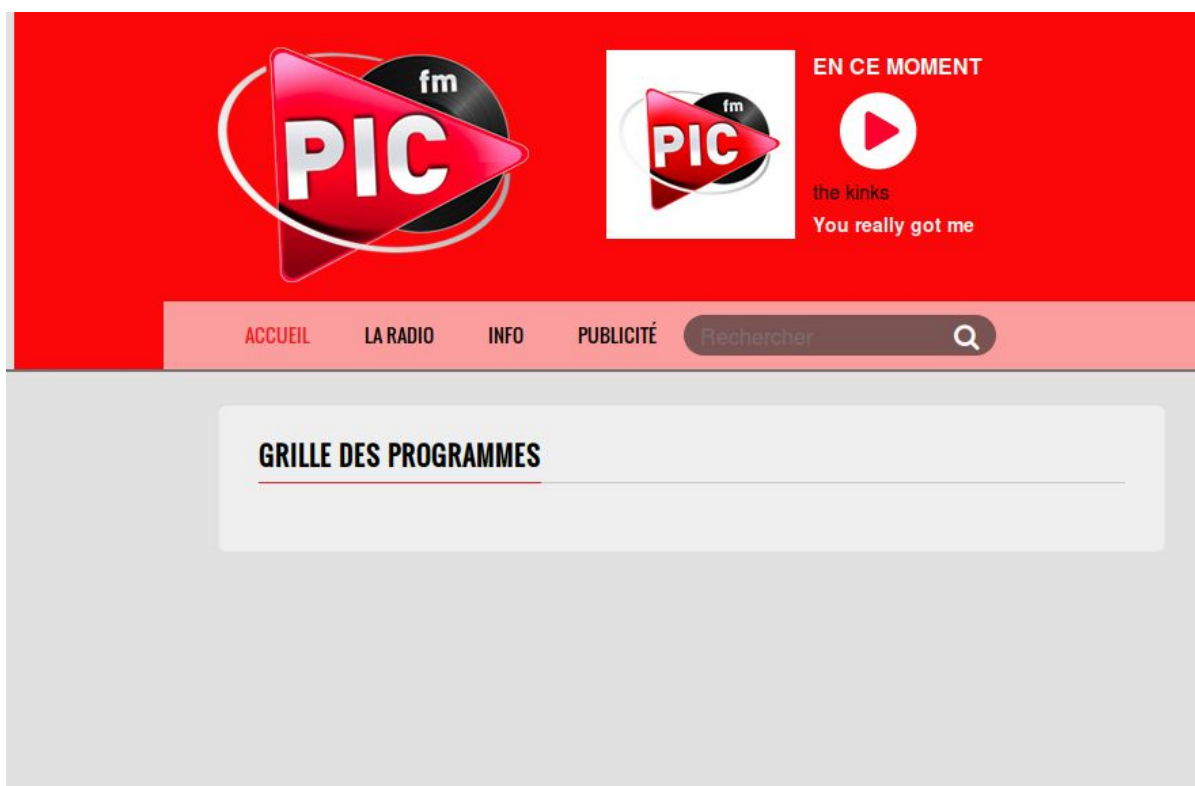


Premièrement, il y a des problèmes d'apparence. Le premier est l'interlignage des sous panneaux.

Le deuxième est que le bandeau du haut ne prend pas tout la largeur de la page.



Le troisième est l'apparition de l'enfant dans le bandeau du haut. Cette radio a un discours contraires aux couleurs du site - qui donnent un coeur de cible jeune et dynamique -. Cette radio est-elle pour les enfants ?.



Enfin, la grille des programmes ne fonctionne pas.

Not Found

The requested URL /search.html was not found on this server.

Idem pour la recherche.

Enfin, de même lorsque l'on clique sur une image d'une information/brève et non pas son titre.

Bilan

On peut donc voir que ce site est globalement bien réalisé. L'information y est claire. Certes, le fait que ce site soit minimal rend la tâche plus aisée.

Les gros points faibles de ce sites sont les fonctionnalités qui ne marchent pas. Cela laisse un aspect mal travaillé et non maintenu à ce site.

Évaluation des critères

Guidage

L'incitation à l'intention de l'utilisateur est bonne car le menu est mis en valeur par la couleur rouge. Le groupement est aussi très bon, chaque item d'une même classe est sur un fond de couleur bien différent (pour le côté format) et la localisation est aussi bien espacée et consistante sur le site (pour le côté localisation). Le "feedback" est correct. Chaque survol d'une partie cliquable est indiqué par un changement de couleur du fond.



En revanche, certains mots bougent lors du survol alors qu'ils ne mènent à rien. De plus, la page courante n'est pas affichée comme telle dans le menu. Le rouge vif reste toujours sur "Accueil" quelle que soit la page.

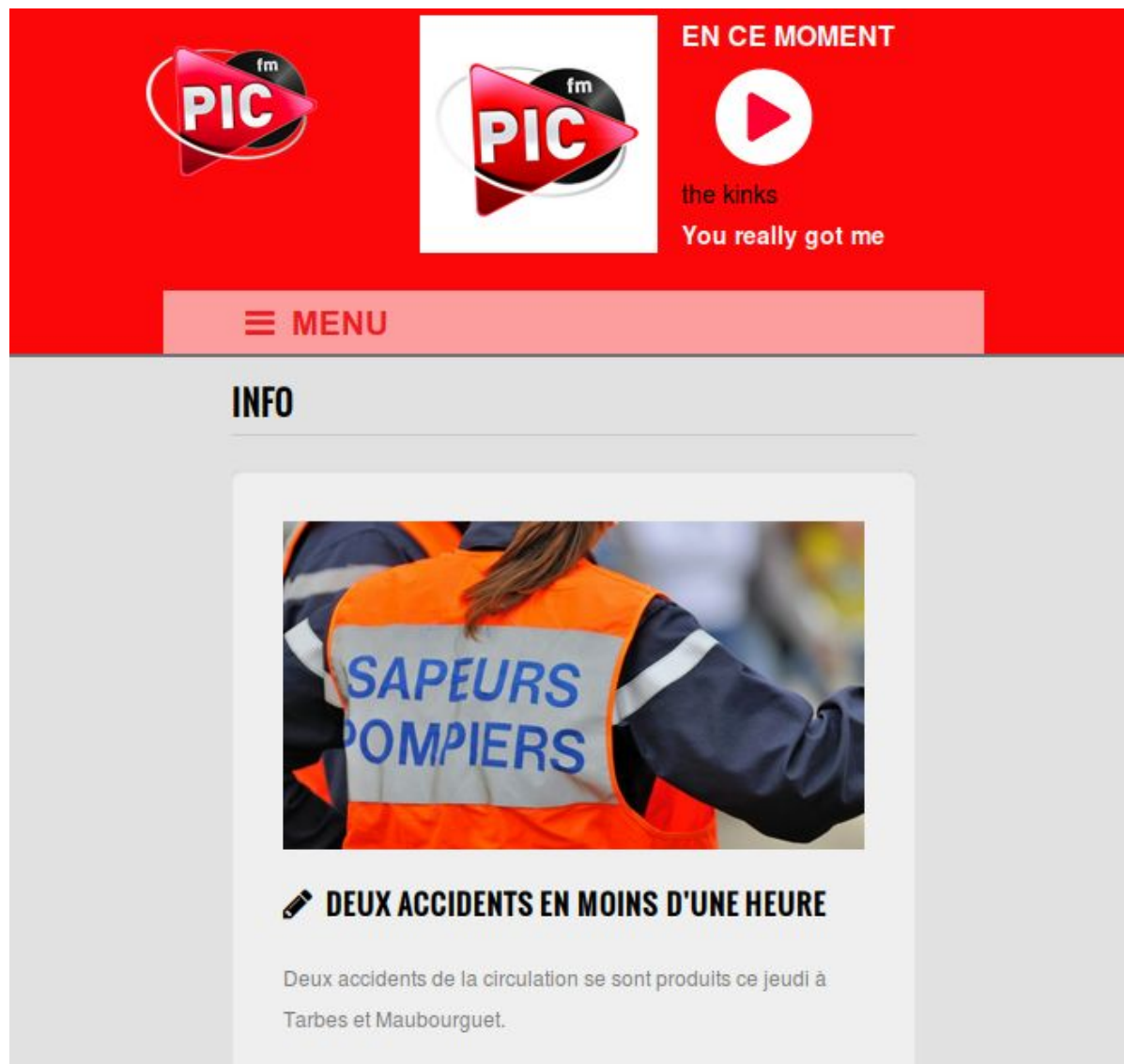


Adaptabilité

La capacité du système à réagir selon le contexte, les besoins et les préférences de l'utilisateur est bonne.

L'on peut voir que le site est responsive, c'est à dire qu'il s'adapte à l'appareil de l'utilisateur.





Ci dessus le site sur ordinateur, puis la même page sur mobile. Remarquez le menu qui s'est organisé différemment.

Gestion des erreurs

La gestion des erreurs est à revoir. De nombreuses (malheureusement) pages ne mènent à rien et donnent à une erreur "Page non trouvée". Il aurait été bienvenue de générer une page dans le thème du site qui permette de retrouver une page correcte.

Not Found

The requested URL /blog-single_half.html was not found on this server.

Compatibilité

```

▶ <div class="logo bottomtip grid_2" original-title="Pic FM"></div>
<!--end logo-->
▼ <div id="header_radio">
  ▼ <a href="#" onclick="window.open('player/player.php','Player','toolbar=no, locati... copyhistory=no, width=780, height=500, left=200, top=100');">
    ▼ <div class="header_player grid_4">
      
      ▼ <div class="header_encemoment grid_6">
        <span class="header_spa_encemoment">En ce moment</span>
        
        <span class="header_artiste">the kinks</span>
        <span class="header_titre">You really got me</span>
      </div>
    </div>
  </a>
</div>

```

La compatibilité est bonne car les technologies utilisées pour réaliser ce site sont répandues et largement compatibles. On retrouve du HTML 5 et du CSS 3 qui ne sont plus à présenter. Pour une partie plus critique, la gestion du live à écouter sur le site web est effectuée par du Javascript et un fichier MP3, soit un très large support.

Autres

Notez que l'homogénéité n'est pas un critère jugé ici car peu intéressant quand le site est très minimal. Il serait très bon, mais jugé d'un tel critères sur 4 pages est biaisé. De même pour le contrôle explicite, sans objet pour ce site.

Méthode Cepiah

J'ai après évalué le site d'après la méthode Cepiah, hébergée sur le lien suivant :

<https://www.hds.utc.fr/~ptrigano/cepiah/evaluation/questflash.html>

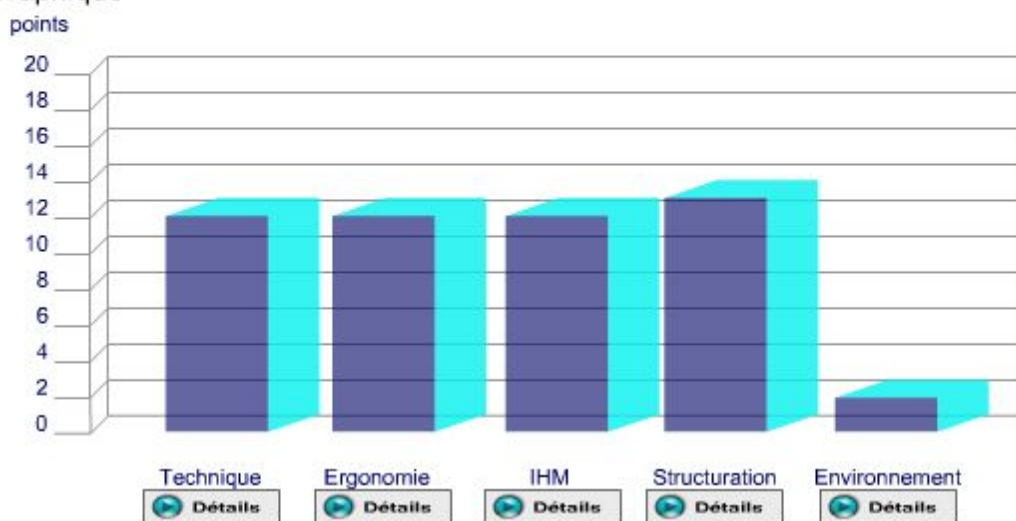
On y trouve de très nombreuses questions intéressantes et pointues qui permettent d'affiner son avis et son impression sur le site étudié. Néanmoins, le fait que cette méthode soit un peu ancienne, des propos non à jour sont tenus.

Cependant, voici le graphique d'étude général :

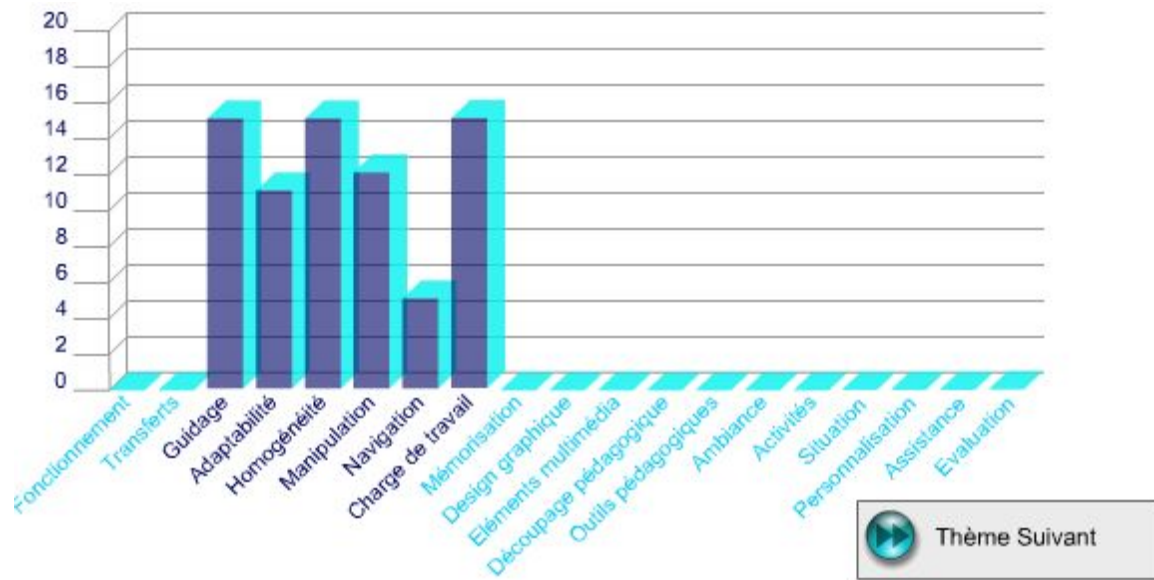
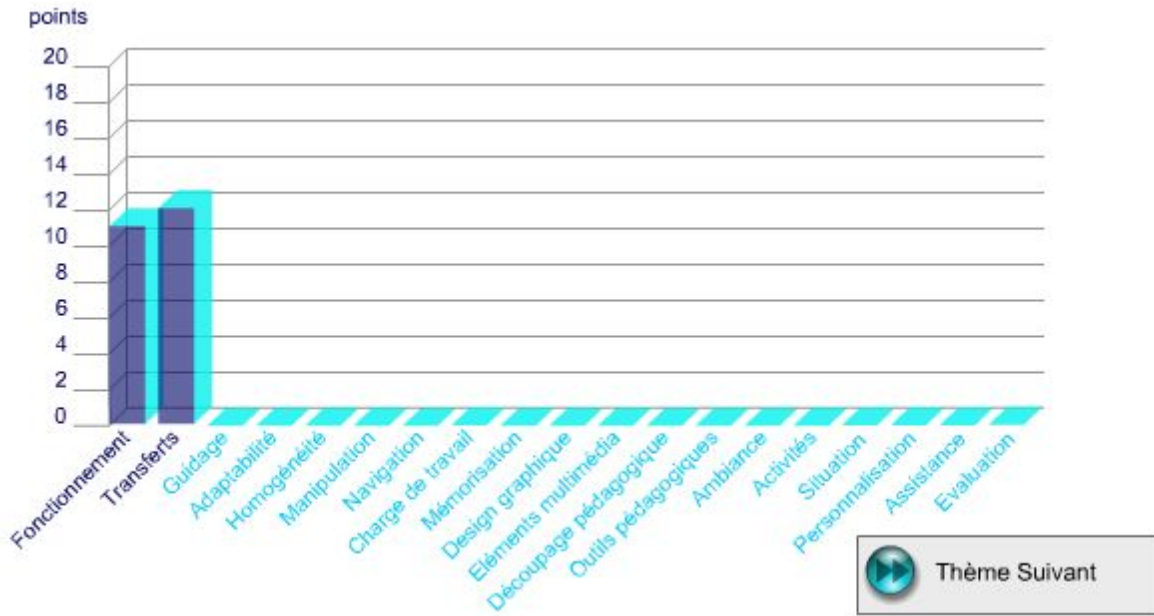
Résultat calculé : ? 10/20

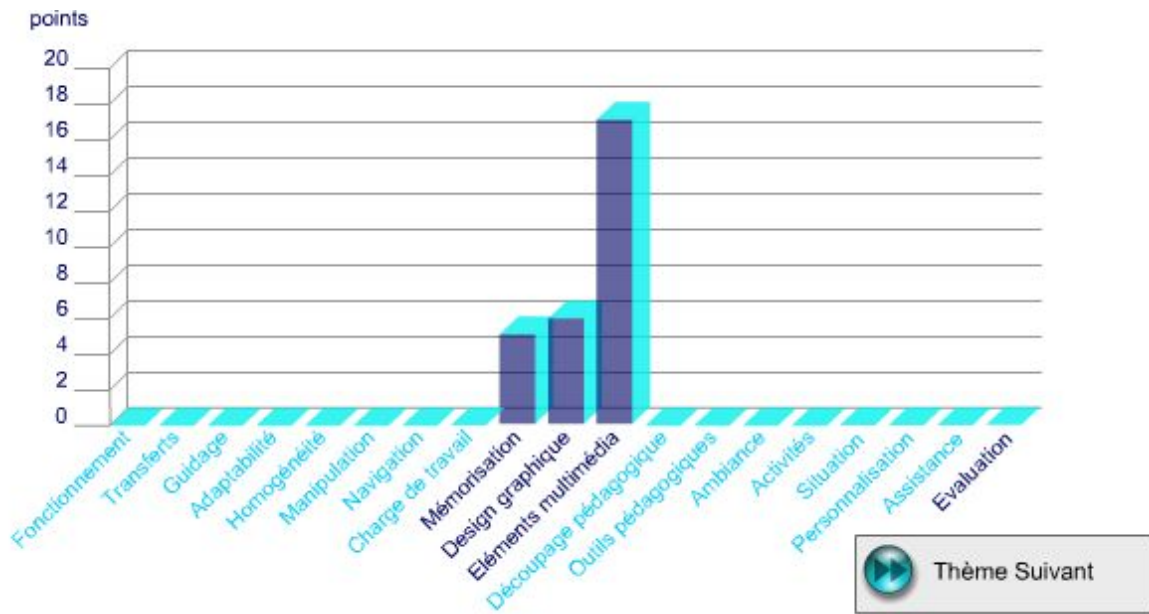
Impressions générales : pas de réponse

Graphique



Puis les détails :





L'on peut remarquer que les notes sont relativement bonnes. Cependant, en creusant le "design graphique" par exemple, on se rend compte que le site peut encore subir des améliorations.

Bilan

Dans ce rapport, on peut voir que l'une approche professionnelle et cadrée de l'ergonomie est bien plus exhaustive qu'une approche naïve. Cela permet de déceler bien plus de non sens dans l'interface ou dans le discours tenu sur le site.

De plus, étudier ce site a donné des directives concernant le site pour radio Graphit. Nous sommes tous plus à l'affut de ce qui se fait dans un site de radio et ce qu'il y a à chercher de bon pour l'utilisateur.

Personnellement et pour terminer ce rapport, j'aimerais voir un site comme la méthode Cepia, plus à jour avec plus d'automation dans l'analyse. En effet, des algorithmes peuvent parfois remplir certains critères. L'on aurait aussi une méthode de bonnes pratiques simple à mettre en place.